

ALIVAR
FIRENZE

Summary

day/night





La qualità certificata del Made in Italy Alivar, fatta di lavorazioni tradizionali e di materiali prestigiosi, diventa il valore di un arredo dove lo stile è un'esperienza concreta, una collezione nata dalla creatività formale e dalla sensibilità per la materia, un viaggio nella bellezza dello spazio contemporaneo. Il progetto di una casa in cui ogni dettaglio è un valore unico, dove ciascun elemento è un punto d'interesse da vivere e da amare.

Alivar anticipa e interpreta l'abitare contemporaneo e crea uno stile sempre attuale, che va oltre le tendenze.

The certified quality of Alivar's italian design solutions, all traditionally-made using top-quality materials, becomes the focal point of furnishings where style is an experience to be explored. A collection born from formal creativity and sensibility for materials and a journey into the beauty of contemporary spaces. Home design where each detail is unique and where each item is a point of interest to be cherished and enjoyed.

Alivar anticipates and interprets modern living and create a contemporary style which is timeless.



about ALIVAR

Marco Gazziero __ President & CEO

In viaggio nello stile Alivar

Un arredo Alivar racchiude in sé la storia di una famiglia, la ricchezza di un territorio, la cura sartoriale di artigiani locali: un arredo Alivar racconta l'Italia al resto del mondo. Da sempre il nostro sguardo è rivolto lontano nel tempo per realizzare creazioni intramontabili e nello spazio per esportare ovunque la grande bellezza.

Eccellenza italiana, visione internazionale

La creatività è la firma dell'esclusività di Alivar, insita nella filosofia aziendale e in ogni processo creativo e produttivo. Realizziamo pezzi iconici destinati a durare nel tempo e nelle case di chi sceglie la qualità Alivar. Le nostre creazioni arredano spazi in cui il lusso si manifesta con discrezione, senza eccessi, perché solo dove convivono senso della misura ed equilibrio, materiali nobili e lavorazioni pregiate possono rivelare tutta la loro eleganza. Alivar è uno stile di arredo, ma è soprattutto uno stile di vita.

Oltre il tempo e lo spazio

L'Italia è il nostro punto di partenza per arredare spazi domestici e ambienti contract di tutto il mondo. Da 50 anni, la perfezione stilistica e la produzione esclusivamente italiana di Alivar sono protagoniste in tutto il mondo ed è qui che l'eccellenza e il valore manifatturiero sono diventati internazionali.

Un'industria dal cuore artigianale

In questo viaggio nello stile, tecnologia all'avanguardia e alta artigianalità si incontrano e diventano un tutt'uno: ogni pezzo d'arredo Alivar è il risultato di un processo industriale che sapienti mani e antiche tradizioni riescono a rendere esclusivo. Utilizziamo automazioni e procedure evolute che permettono di raggiungere precisi obiettivi tecnici e selezioniamo artigiani toscani che da più generazioni, con la loro arte e la loro abilità, infondono a ciascun arredo una bellezza senza tempo.

100% Made in Italy

Il Made in Italy è la nostra essenza, è il valore intrinseco di ogni creazione. Non solo: è un marchio ottenuto da Alivar che certifica la produzione interamente italiana di semilavorati e prodotti finiti, l'utilizzo esclusivo di materie prime e componenti italiani di qualità e di prima scelta, le lavorazioni tradizionali tipicamente italiane. La nostra filiera produttiva valorizza le risorse del territorio toscano e ne custodisce gelosamente le sue realtà manifatturiere.

A journey into Alivar style

An Alivar piece of furniture embodies the history of a family, the wealth of a territory, the sartorial care of local craftsmen. An Alivar piece of furniture represents Italy to the rest of the world. Ever since our focus has been to create timeless creations and to export superior beauty everywhere.

Italian excellence, international vision

The creativity is the signature of Alivar's exclusivity, an integral part of the corporate philosophy and every production process. We produce iconic pieces intended to last in time and in the homes of those who choose Alivar quality. Our creations furnish spaces in which luxury is discreetly evident, without excesses, because it is only where a sense of measure and balance coexist that noble materials and precious workmanship are able to reveal all their elegance. Alivar is a style of furniture, but above all it is a lifestyle.

Beyond time and space

Italy is our starting point for the furnishing of domestic spaces and contract environments worldwide. For 50 years, Alivar's stylistic perfection and exclusively Italian production have been global protagonists and it is through these standards that excellence and manufacturing value have become international.

An industry with an artisan heart

In this journey through style, cutting-edge technology and high craftsmanship meet and become one: each piece of Alivar furniture is the result of an industrial process that is made exclusive by skilled hands and ancient traditions. We use advanced automation and procedures to achieve specific technical objectives and we select Tuscan craftsmen who for several generations, with their art and skill, have instilled timeless beauty in each piece of furniture.

100% Made in Italy

Made in Italy is our essence; it is the intrinsic value of every creation. Not only that: it is a trademark that certifies the entirely Italian origin of semi-finished and finished products, the exclusive use of premium quality Italian raw materials and components not to mention the typically Italian production processes. Our production chain enhances the resources of the Tuscan territory and jealously guards its manufacturing procedures.

Sistema Unico Brevettato

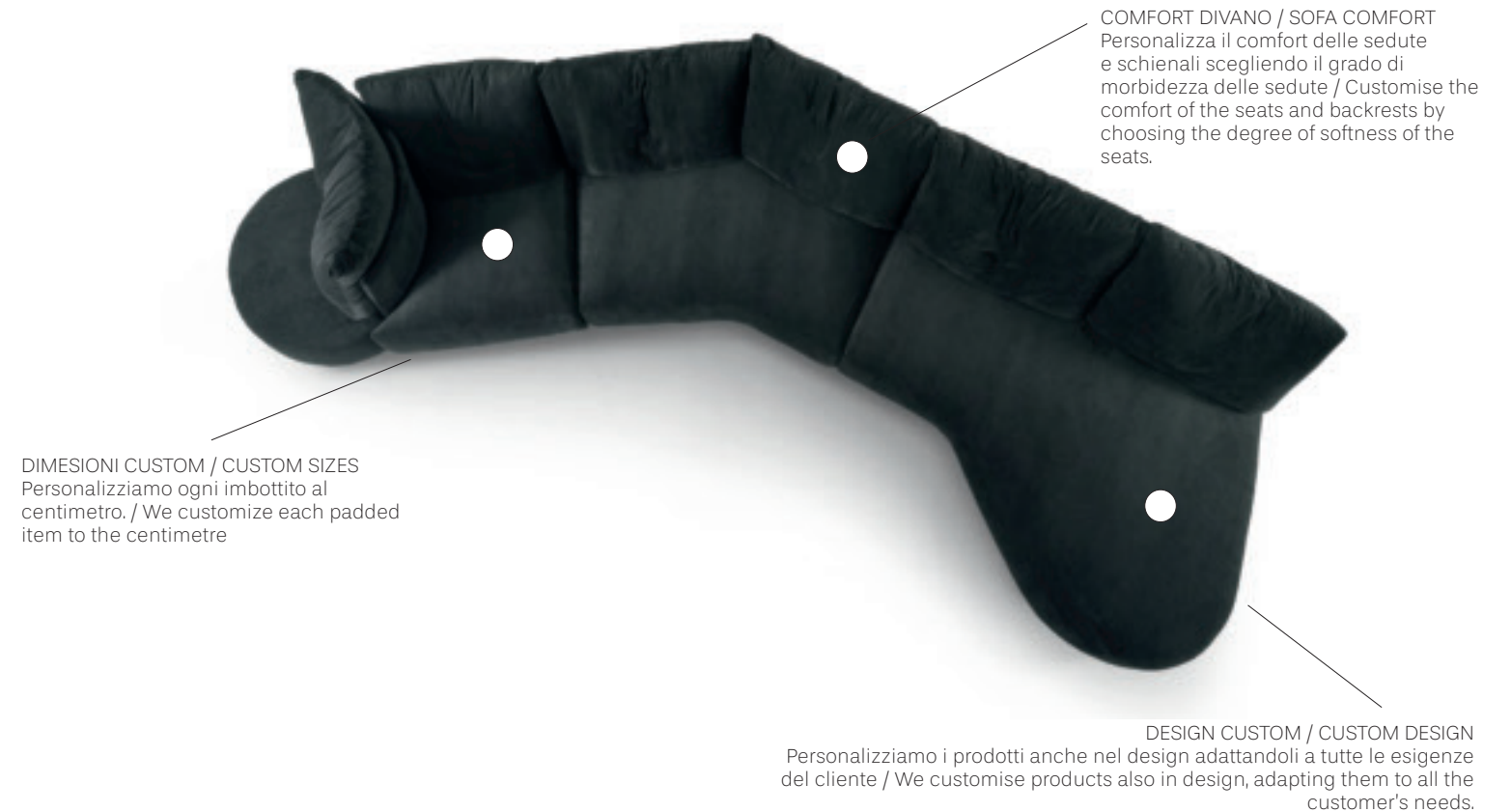
Unique Patented System



L'evoluzione di Alivar si esprime con l'introduzione del divano con poltrona girevole integrata, un'invenzione che segna un passo decisivo nel continuo processo di innovazione e ricerca. Con una reputazione solida basata su design sofisticati e qualità senza compromessi, Alivar si afferma come pioniere nella fusione di estetica, funzionalità e tecnologia. Questa innovazione non è solo un nuovo prodotto, ma una risposta alle esigenze del mercato moderno, che ricerca soluzioni versatili e dinamiche. Il divano con poltrona girevole integrata risponde alle nuove necessità di comfort e flessibilità degli spazi abitativi contemporanei, dimostrando la capacità di Alivar di evolversi con il tempo e anticipare le tendenze del design.

Alivar's evolution is expressed through the introduction of the sofa with an integrated swivel armchair, an invention that marks a decisive step in the ongoing process of innovation and research. With a solid reputation built on sophisticated design and uncompromising quality, Alivar establishes itself as a pioneer in merging aesthetics, functionality and technology. This innovation is not just a new product but a response to the needs of the modern market, which seeks versatile and dynamic solutions. The sofa with the integrated swivel armchair meets the new demands for comfort and flexibility in contemporary living spaces, demonstrating Alivar's ability to evolve over time and anticipate design trends.

Alivar Tailoring



Prodotti di serie, altamente personalizzabili su misura per ogni vostra esigenza. Per arredare case, ville, loft, boutique, hotel e spazi pubblici, concepiti come ambienti su misura, proprio come abiti sartoriali cuciti per rispondere alle vostre esigenze più specifiche, sempre votati al massimo comfort emotivo.

La personalizzazione e la sartorialità sono diventate due colonne portanti di Alivar. La nostra missione è offrire un'ampia e diversificata gamma di soluzioni, sempre originali e mai banali, pensate per ogni modello. Ogni proposta è studiata per rispondere a esigenze, richieste e stili differenti, integrandosi perfettamente in ogni vostro progetto e desiderio.

Series products, highly customizable to meet your every need. Designed to furnish homes, villas, lofts, boutiques, hotels, and public spaces, these creations are tailored environments, much like bespoke suits, crafted to meet your most specific requirements, always focused on providing the highest emotional comfort.

Customization and craftsmanship have become two cornerstones of Alivar. Our mission is to offer a broad and diversified range of solutions, always original and never banal, designed for each model. Every proposal is created to meet different needs, requests, and styles, seamlessly integrating into every one of your projects and desires.



Index

divani_sofas



DURANTE
pag. 16



BORDONE
pag. 20



BORDONE UP
pag. 24



EDWARD
pag. 28



HORIZON
pag. 32



TAILOR
pag. 34



SWING
pag. 38



PORTOFINO
pag. 40



BAHIA
pag. 42



BLOW
pag. 44



CLOUD
pag. 46



HAERO
pag. 48



DAYTONA
pag. 50



ZOE
pag. 52

poltrone_armchairs



DURANTE
pag. 54



BORDONE
pag. 56



DUNE
pag. 58



CAROL
pag. 60



CÉLINE
pag. 62



FLEXA LOUNGE
pag. 64



MARGOT
pag. 66



MARGOT RELAX
pag. 68



PADY
pag. 70



ZOE
pag. 72



SAMOA
pag. 74

tavolini_side and coffee tables



CYCLOS
pag. 76



HARPA
pag. 78



ORION
pag. 80



POGGIO
pag. 82



SAX
pag. 84



SIRIO
pag. 86



T-GONG
pag. 88



TOLEDO
pag.90



GLOW
pag. 92

sedie_chairs



ILA
pag. 94



AMANDA/AMANDA COMFORT
pag. 96



ANNIKA
pag. 98



DENISE
pag. 100



ESTER
pag.102



FLEXA CHAIR
pag. 104



OLIMPIA
pag. 106

tavoli_tables



TERRAFERMA
pag. 108



LIUTO
pag. 112



COMPASS
pag. 116



CONVIVIO
pag. 118



TESEO
pag. 120




BOARD
pag. 122



RADAR / RADAR XL
pag. 124

credenze_sideboards



GALATEA
pag. 126



KUBIT
pag. 128



SIDE
pag. 130



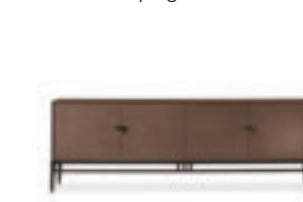
SIDE UP
pag. 132



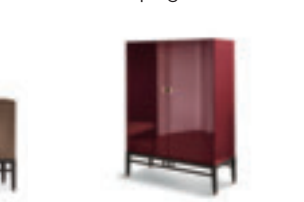
BRISTOL
pag. 134



BRISTOL BAR
pag. 136




ORIENTAL
pag. 138



ORIENTAL BAR
pag. 140



SHAKE
pag. 142



TRATTO
pag. 144

librerie_bookcases



DIESYS
pag. 146



SHANGHAI/SHANGHAI XL
pag. 148

Letti_beds



ARBORÈ
pag. 150



TIMEO ROUND
pag. 152



TIMEO
pag. 154



ARCA
pag. 156



BALI
pag. 158



COVENTRY
pag. 160



JOIN
pag. 162



MAYA
pag. 164



OASI
pag. 166



PAPILLON
pag. 168

Letti_beds



PARSIFAL
pag. 170



SUITE
pag. 172

Complementi notte e accessori_bedroom complements and accessories




BEN
pag. 174



BOMBAY
pag. 176



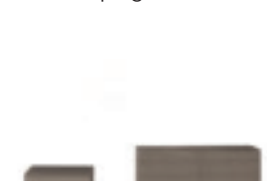
ESPRIT
pag. 178



ROUND
pag. 180



GIANO
pag. 184



INSIDE
pag. 186




KUBE
pag. 188




MERIDIEN
pag. 190



ORIENTAL NIGHT
pag. 192



SKIN
pag. 194



FACE TO FACE
pag. 196



SCRIBE
pag. 198

Durante

angelettiruzza design



Scannerizza il QR code per scoprire la collezione.
Scan the QR code to discover the collection.

Sistema componibile di divani che interpreta un lusso contemporaneo
dall'appel morbido e informale.
Con la funzionalità unica del terminale girevole.

Modular sofa system that interprets
a contemporary luxury with
a soft and informal appeal,
with the unique functionality of the swivel ending element.





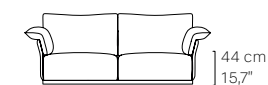
Technical sheet

Divano.

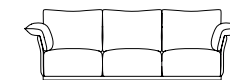
Base in legno ricoperta in poliuretano indeformabile e fodera in fibra di poliestere. Spalliere e braccioli in acciaio ricoperti in poliuretano. Cuscini seduta in poliuretano a densità differenziata e trapunta in piuma sterilizzata. Cuscini spalliera in piuma sterilizzata con inserto in gomma poliuretanica. Rivestimento in tessuto. Appoggio a terra con piedini antiscivolo.

Sofa.

Wooden base upholstered with non-deformable polyurethane foam and polyester fiber lining. Backs and armrests in steel upholstered with polyurethane foam. Seat cushions in polyurethane foam of different densities and quilt in sterilized feathers. Back cushions in polyurethane foam covered with a lining filled with sterilized feathers. Fabric cover. Non-slip feet.



ART. DUR 227
L/W 227 H 96 P/D 108
W 89,4" H 37,8" D 42,5"



ART. DUR 267
L/W 267 H 96 P/D 108
W 105,1" H 37,8" D 42,5"

ART. DUR 287
L/W 287 H 96 P/D 108
W 113" H 37,8" D 42,5"

ART. DUR 307
L/W 307 H 96 P/D 108
W 120,9" H 37,8" D 42,5"

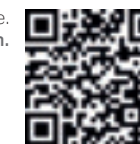
ART. DUR 327
L/W 327 H 96 P/D 108
W 128,7" H 37,8" D 42,5"



Bordone

angelettiruzza design

Scannerizza il QR code per scoprire la collezione.
Scan the QR code to discover the collection.



Il divano BORDONE è l'incontro perfetto tra il minimo e lo straordinario, frutto di un'intuizione felice che trasforma ogni spazio in un'esperienza emozionale.

The BORDONE sofa is the perfect meeting between the minimal and the extraordinary, the result of a brilliant intuition that transforms every space into an emotional experience.





Technical sheet

Divano.
Base in multistrato di abete rivestita in vellutino accoppiato e tessuto. Struttura in legno di abete.
Seduta e schienale ricoperti in poliuretano indeformabile a densità differenziata e dacron e fodera in fibra di poliestere. Rivestimento in tessuto. La lavorazione del cuscino seduta è arricchita da impunture.

Sofa
Base in fir plywood covered with fiber wadding and fabric. Structure in fir wood. Seat and back upholstered with non-deformable polyurethane foam of different densities, dacron and polyester fiber lining. Fabric cover.
The seat cushion is enriched with stitching to enhance its aesthetic softness.

	ART. DBO210 L/W 210 H 72 P/D 100 W 82,7\" H 28,3\" D 39,4\"	ART. DBO246 L/W 246 H 72 P/D 100 W 96,9\" H 28,3\" D 39,4\"
	ART. DBOD250 DX/SX L/W 250 H 72 P/D 100 W 98,4\" H 28,3\" D 39,4\"	ART. DBOD286 DX/SX L/W 286 H 72 P/D 100 W 112,6\" H 28,3\" D 39,4\"
	ART. DBR359 L/W 359 H 72 P/D 110 W 141,3\" H 28,3\" D 43,3\"	ART. DBR395 L/W 395 H 72 P/D 110 W 155,5\" H 28,3\" D 43,3\"

Molteplici soluzioni e combinazioni disponibili sul sito [alivar.com](#)
Multiple solutions and combinations available on [alivar.com](#)

Bordone up

angelettiruzza design

Scannerizza il QR code per scoprire la collezione.
Scan the QR code to discover the collection.



Un minimalismo morbido e tattile che esprime
uno spirito classico e un’essenza sensuale nella
purezza e nell’eleganza delle linee.

A soft and tactile minimalism that expresses
a classic spirit and a sensual essence
in the purity and elegance of the lines



Technical sheet

Divano. Base in multistrato di abete rivestita in vellutino accoppiato e tessuto. Struttura in legno di abete. Seduta e schienale ricoperti in poliuretano indeformabile a densità differenziata e dacron e fodera in fibra di poliestere. Piedi a taglio laser verniciati. Rivestimento in tessuto o pelle.



ART. DBRB286L DX/SX
L/W 286 H 72 P/D 124
W 112,6" H 28,3" D 48,8"

ART. DBRB322L DX/SX
L/W 322 H 72 P/D 133
W 126,8" H 28,3" D 52,4"

Sofa. Base in fir plywood covered with fiber wadding and fabric. Structure in fir wood. Seat and back upholstered with non-deformable polyurethane foam of different densities, dacron and polyester fiber lining. With lacquered laser cut steel feet. Fabric or leather cover.



ART. DBRB359L / ART. DBRB395L
L/W 359/395 H 72 P/D 140/154
W 141,3"/155,5" H 28,3" D 55,1"/60,6"

Molteplici soluzioni e combinazioni disponibili sul sito alivar.com
Multiple solutions and combinations available on alivar.com





La casa oggi è più flessibile, ibrida e accoglie funzioni che prima si svolgevano altrove. È un rifugio che risponde alle diverse esigenze quotidiane, diventando un vero e proprio nido di protezione. Ogni elemento d'arredo ALIVAR è pensato per adattarsi a uno spazio in continuo mutamento, garantendo comfort, versatilità e una bellezza senza tempo.

Today's home is more flexible, hybrid and accommodates functions that previously took place elsewhere. It is a shelter that responds to different daily needs, becoming an actual protective nest. Each ALIVAR furnishing element is designed to adapt to an ever-changing space, ensuring comfort, versatility and timeless beauty.



41 cm
16,1"

ART. PBRB100L
Ø 100 H 72
Ø 39,4" H 28,3"



41 cm
16,1"

ART. PBRB110L
Ø 110 H 72
Ø 43,3" H 28,3"

Edward

Giuseppe Bavuso

Il divano Edward si distingue per le ampie sedute, gli esili braccioli e i piedini, in fusione di alluminio, dal design esclusivo.

An exclusive and quiet corner. The Edward sofa features ample seats, slender armrests and feet in cast aluminium, with an exclusive design.

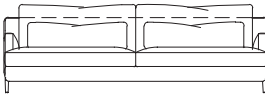




Technical sheet

Composizione della struttura: Struttura in massello di abete con molleggio garantito da cinghie elastiche ad alta componente di caucciù. Imbottitura della struttura: Poliuretano espanso ad alta portanza rivestito con fodera in fibra di poliestere. Cuscini di seduta: Realizzati in poliuretano espanso a densità differenziate, per garantire il massimo benessere anatomico e durabilità. Cuscini di schienale: Realizzati in piuma d'oca canalizzata con un inserto centrale in poliuretano espanso. Base: Piedi realizzati con stampo in fusione di alluminio e verniciati secondo nostra cartella colori (modello AA). Disponibile anche nella versione con piedi e cornice in fusione di alluminio verniciati (modello AB). Appoggio a terra tramite scivolanti protettivi in nylon. Rivestimento: Tessuto o pelle.

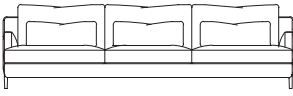
Frame composition: Sofa with frame in solid fir and elastic belts with a high rubber component. Frame padding: High-support polyurethane foam covered with polyester fiber lining. Seat cushions: Polyurethane foam of different densities, to ensure maximum anatomical well-being and durability. Back cushions: Polyurethane foam covered with a lining filled with goose down divided into compartments. Base: Molded cast aluminium feet, lacquered as per our samples card (model AA). Available also with cast aluminium feet and edge (model AB). Bottom nylon glides. Upholstery: Fabric or leather.



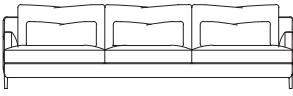
ART. DEW195
L/W 195 H 82 P/D 100
W 76,8" H 32,3" D 39,4"



ART. DEW221
L/W 221 H 82 P/D 100
W 87" H 32,3" D 39,4"



ART. DEW247
L/W 247 H 82 P/D 100
W 97,2" H 32,3" D 39,4"



ART. DEW278
L/W 278 H 82 P/D 100
W 109,4" H 32,3" D 39,4"



Molteplici soluzioni e combinazioni disponibili sul sito alivar.com
Multiple solutions and combinations available on alivar.com

Horizon

Giuseppe Bavuso

Accomodarsi nelle forme avvolgenti di Horizon; lasciarsi conquistare dai dettagli della sua lavorazione artigianale.
La comodità ha un nuovo orizzonte da scoprire ed esplorare.

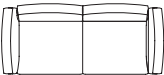
Relax in the enveloping forms of Horizon; delight in the detail of its traditional crafting.
Comfort has new horizons to discover and explore.



Technical sheet

Divano. Struttura in legno e acciaio rivestita in poliuretano espanso di varie densità e fodera in fibra di poliestere. Cuscini di seduta in poliuretano espanso a densità differenziata ad alta portanza e trapunta in piuma sterilizzata. Braccioli e schienali in gomma poliuretanic a densità differenziata e fodera in fibra di poliestere. Piedini in fusione di alluminio lucidato o verniciato. Rivestimento in pelle o tessuto.

Sofa. Wooden and steel frame covered in polyurethane foam of different densities and polyester fiber lining. Seat cushions in high-support polyurethane foam of different densities and quilt in sterilized feathers. Arms and backrest in polyurethane foam of different densities and polyester fiber lining. Feet in polished or painted cast aluminium. Leather or fabric cover.



ART. DHZ203
L/W 203 H 72 P/D 98
W 79,3" H 28,3" D 38,6"

ART. DHZ223
L/W 223 H 72 P/D 98
W 87,8" H 28,3" D 38,6"

ART. DHZ243
L/W 243 H 72 P/D 98
W 95,7" H 28,3" D 38,6"

ART. DHZ263
L/W 263 H 72 P/D 98
W 103,5" H 28,3" D 38,6"

Molteplici soluzioni e combinazioni disponibili sul sito alivar.com
Multiple solutions and combinations available on alivar.com

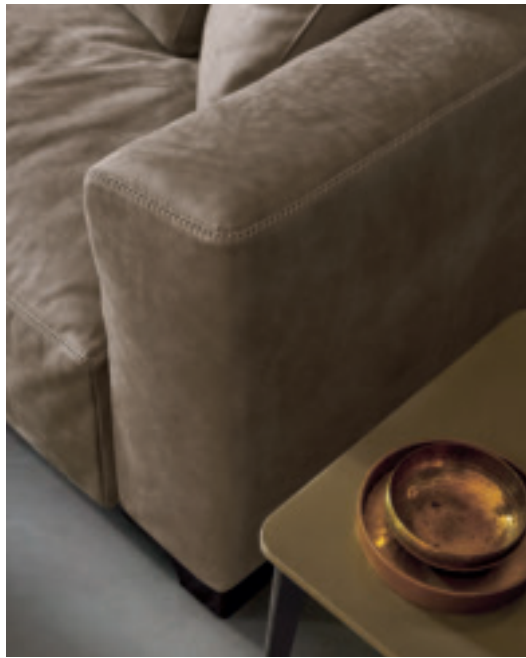
Tailor

Giuseppe Bavuso

Un simbolo di perfezione “sartoriale”: le cuciture visibili che disegnano i profili del divano sono il suo segno distintivo.
Le proporzioni generose e i grandi cuscini leggermente inclinati offrono un appoggio di assoluto comfort.

A symbol of “sartorial” perfection: the visible stitching that defines the profiles of the sofa is its hallmark. Generous proportions and large slightly inclined cushions offer the ultimate in comfort.

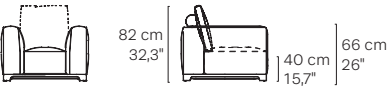




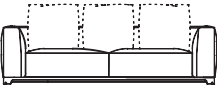
Technical sheet

Poltrona e divano. Base in massello di frassino verniciato con telaio interno in acciaio. Struttura in legno rivestita in gomma poliuretanica e trapunta in piuma sterilizzata. Cuscino seduta in gomma poliuretanica a densità differenziata e trapunta in piuma sterilizzata. Rivestimento in tessuto o pelle.

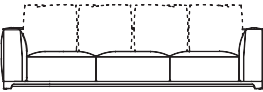
Armchair and sofa. Base in painted solid ash with inner steel frame. Wooden frame with polyurethane foam upholstery and sterilized feathers quilt. Seat cushion in polyurethane foam of different densities and sterilized feathers quilt. Fabric or leather covers.



ART. DTL100
L/W 100 H 82 P/D 100
W 39,4" H 32,3" D 39,4"



ART. DTL200 / DTL220 / DTL240
L/W 200/220/240 H 82 P/D 100
W 78,7"/86,6"/94,5" H 32,3" D 39,4"



ART. DTL280
L/W 280 H 82 P/D 100
W 110,2" H 32,3" D 39,4"

Swing

Giuseppe Bavuso

Imbottito dalle forme essenziali, un perfetto equilibrio tra design minimale, sofisticata eleganza e comfort.

Un divano che sorprende per la sua lavorazione e per l'estrema comodità.

Una vera isola di relax per la zona living per vivere lo svago, la lettura.

Upholstered in elegant, simple shapes, for a perfect balance between minimalist design, sophisticated elegance and comfort. A sofa with surprising workmanship and extreme comfort.

A veritable island of relax for the living area for leisure, reading and more.



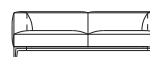
Technical sheet

Poltrona e divano. Base in massello di frassino verniciato o in massello di noce nazionale con telaio interno in acciaio. Struttura in legno rivestita in gomma poliuretanica e trapunta in piuma sterilizzata. Cuscini seduta in gomma poliuretanica a densità differenziata e trapunta in piuma sterilizzata. Rivestimento in tessuto o pelle.

Armchair and sofa. Base in painted solid ash or in solid italian walnut with inner steel frame. Wooden frame with polyurethane foam upholstery and sterilized feathers quilt. Seat cushion in polyurethane foam of different densities and sterilized feathers quilt. Fabric or leather covers.



ART. DSW100
L/W 100 H 65 P/D 100
W 39,4" H 25,6" D 39,4"



ART. DSW200 / ART. DSW220 / ART. DSW240
L/W 200 / 220 / 240 H 65 P/D 100
W 78,7" / 86,6" / 94,5" H 25,6" D 39,4"



ART. DSW260 / ART. DSW280
L/W 260 / 280 H 65 P/D 100
W 102,4" / 110,2" H 25,6" D 39,4"

Molteplici soluzioni e combinazioni disponibili sul sito alivar.com
Multiple solutions and combinations available on alivar.com



Portofino

Giuseppe Bavuso

Sistema di sedute dal mood intimo e nuance dal gusto estremamente raffinato per creare atmosfere dominate dalla morbidezza.

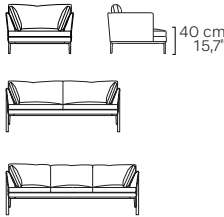
Intimate mood and extremely refined style for creating soft surroundings.



Technical sheet

Poltrona e divano. Struttura in legno rivestita in schiuma di poliuretano e fodera in fibra di poliestere. Cuscino seduta in gomma poliuretana a densità differenziata e fodera in fibra di poliestere. Cuscino spalliera e braccioli in piuma sterilizzata. Telaio base in estruso d'alluminio e piedi in fusione di alluminio, brillantato o laccato. Rivestimento in pelle o tessuto.

Armchair and sofa. Wooden frame with polyurethane foam and polyester fiber lining. Seat cushion in polyurethane foam of different densities and polyester fiber lining. Arm and back cushions in sterilized feathers. Aluminium structural section frame and cast aluminium feet polished or lacquered. Leather or fabric covers.



ART. PPF100
L/W 100 H 82 P/D 96
W 39,4" H 32,3" D 37,8"

ART. DPF168 / DPF192 / DPF216 / DPF236
L/W 168/192/216/236 H 82 P/D 96
W 66,1"/75,6"/85"/92,9" H 32,3" D 37,8"

Art. DPF 272
L/W 272 H 82 P/D 96
W 107" H 32,3" D 37,8"

Molteplici soluzioni e combinazioni disponibili sul sito alivar.com
Multiple solutions and combinations available on alivar.com



Bahia

Giuseppe Bavuso

Saper coniugare valore estetico e
doti di comfort. Irresistibile invito al relax.
Bahia, divano dalle proporzioni accoglienti che ti racchiude come un abbraccio.

Where beauty meets comfort. Irresistible invitation to relax.
Snuggle down on this cosy Bahia sofa.



Technical sheet

Divano. Base in legno ricoperta in poliuretano indeformabile e fodera in fibra di poliestere. Spalliere e braccioli in metallo ricoperti in poliuretano schiumato a freddo. Cuscini in poliuretano a densità differenziata e trapunta in piuma sterilizzata. Rivestimento in tessuto o pelle. Piedi in fusione d'alluminio lucidato o laccato.

Sofa. Base in wood covered in non-deformable polyurethane foam and polyester fiber lining. Backrest and arms in steel covered with cold shaped polyurethane foam. Cushions in polyurethane foam of different densities and quilt in sterilized feathers. Fabric or leather covers. Feet in polished or painted cast aluminium.

Molteplici soluzioni e combinazioni disponibili sul sito alivar.com
Multiple solutions and combinations available on alivar.com



ART. DBH 172
L/W 172 H 77 P/D 96
W 67,7" H 30,3" D 37,8"

ART. DBH 192
L/W 192 H 77 P/D 96
W 75,6" H 30,3" D 37,8"

ART. DBH 212
L/W 212 H 77 P/D 96
W 83,5" H 30,3" D 37,8"

ART. DBH 232
L/W 232 H 77 P/D 96
W 91,3" H 30,3" D 37,8"

ART. DBH 250
L/W 250 H 77 P/D 96
W 98,4" H 30,3" D 37,8"

Blow

Giuseppe Bavuso

Interpretare la storia del design per creare oggetti contemporanei: la forma del divano Blow dai morbidi contorni impreziositi dal dettaglio delle cuciture, una perfetta sintesi tra forme e funzione che creano un armonico equilibrio.

Interpreting the history of design to create contemporary objects: Blow sofa with soft lines which are embellished with delicate stitching, a perfect synthesis between forms and function to create a harmonious balance.

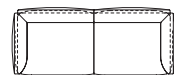
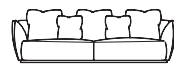


Technical sheet

Divano. Struttura in metallo e legno. Imbottitura struttura e cuscino seduta in poliuretano a quote differenziate e con uno strato di schiuma Memory e trapunta in piuma d'oca sterilizzata. Rivestimento in pelle o tessuto.

Sofa. Frame in wood and steel. Frame and seat cushion upholstered with polyurethane foam of different densities with a layer of Memory foam and covered by a sterilized feathers quilt. Leather or fabric cover.

Molteplici soluzioni e combinazioni disponibili sul sito alivar.com
Multiple solutions and combinations available on alivar.com



ART. DBW 188
L/W 188 H 67 P/D 98
W 74" H 26,4" D 38,6"
ART. DBW 214
L/W 214 H 67 P/D 98
W 84,2" H 26,4" D 38,6"
ART. DBW 240
L/W 240 H 67 P/D 98
W 94,5" H 26,4" D 38,6"
ART. DBW 270
L/W 270 H 67 P/D 98
W 106,3" H 26,4" D 38,6"

Cloud

Giuseppe Bavuso

Haute-couture del design. Un divano interprete della bellezza senza tempo. Ampio e accogliente, Cloud è per sua natura avvolgente, dalle curve arrotondate e dalle forme morbide, per garantire un comfort perfetto.

The haute couture design. A sofa interpreter of timeless beauty. Roomy and welcoming, Cloud is naturally enveloping, with smooth curves and soft shapes, for guaranteed comfort.

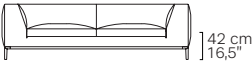


Technical sheet

Divano. Struttura in legno rivestita in gomma poliuretanica e trapunta in piuma sterilizzata. Base in estruso di alluminio e piedi in fusione di alluminio, finitura brillantato o laccato. Cuscini seduta in gomma poliuretanica a densità differenziata e trapunta in piuma sterilizzata. Rivestimento in pelle o tessuto.

Sofa. Wooden frame with polyurethane foam upholstery and quilt in sterilized feathers. Aluminum structural section frame and cast aluminum feet, both polished or painted. Seat cushions in polyurethane foam of different densities and sterilized feathers quilt. Leather or fabric cover.

Molteplici soluzioni e combinazioni disponibili sul sito alivar.com
Multiple solutions and combinations available on alivar.com



ART. DCL 190
L/W 190 H 66 P/D 95
W 74,8" H 26" D 37,4"

ART. DCL 216
L/W 216 H 66 P/D 95
W 85" H 26" D 37,4"

ART. DCL 242
L/W 242 H 66 P/D 95
W 95,3" H 26" D 37,4"

ART. DCL 268
L/W 268 H 66 P/D 95
W 105,5" H 26" D 37,4"

Haero

Giuseppe Bavuso

La classica trapuntatura capitonné forma un disegno geometrico affascinante.
Con Haero concedetevi un momento di puro relax.

The classic quilting creates an enchanting geometric design.
Allow yourself a moment of pure relax.

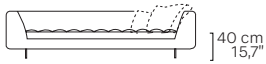


Technical sheet

Divano. Struttura in legno ricoperta in gomma poliuretanică e fodera in fibra di poliestere. Cuscino seduta in poliuretano a densità differenziata e fodera in fibra di poliestere. Base in trafilato di alluminio spazzolato o verniciato. Rivestimento in tessuto o pelle.

Sofa. Wooden frame covered with polyurethane foam and polyester fiber lining. Seat cushion in polyurethane foam of different densities and polyester fiber lining. Base in brushed or painted aluminium. Fabric or leather covers.

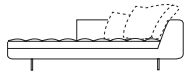
Molteplici soluzioni e combinazioni disponibili sul sito alivar.com
Multiple solutions and combinations available on alivar.com



ART. D1
L/W 173 H 64 P/D 97
W 68,1" H 25,2" D 38,2"

ART. D2
L/W 209 H 64 P/D 97
W 82,3" H 25,2" D 38,2"

ART. D3
L/W 245 H 64 P/D 97
W 96,4" H 25,2" D 38,2"



ART. D4 DX/SX
L/W 200 H 64 P/D 87,5
W 78,7" H 25,2" D 34,4"

Daytona

Giuseppe Bavuso

Grazie alle sue ampie sedute, Daytona esprime
estetica e massimo comfort, per un divano molto apprezzato e di grande successo.

Its large-sized seat cushions offer beauty and maximum comfort.
A highly sought-after and hugely successful sofa.

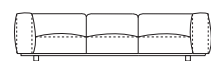
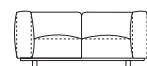
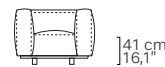


Technical sheet

Poltrona e divano. Struttura in legno con cuscini imbottiti in gomma poliuretana a densità differenziata e trapunta in piuma sterilizzata. Base e gambe in acciaio verniciato o cromato. Rivestimento in pelle o tessuto.

Armchair and sofa. Wooden frame. Cushions in polyurethane foam of different densities and quilt in sterilized feathers. Steel base and legs, painted or chrome-plated. Leather or fabric cover.

Molteplici soluzioni e combinazioni disponibili sul sito alivar.com
Multiple solutions and combinations available on alivar.com



ART. PLB 98
L/W 98 H 65 P/D 90
W 38,6" H 25,6" D 35,4"

ART. DLB 178
L/W 178 H 65 P/D 90
W 70,1" H 25,6" D 35,4"

ART. DLB 216
L/W 216 H 65 P/D 90
W 85" H 25,6" D 35,4"

ART. DLB 248
L/W 248 H 65 P/D 90
W 97,6" H 25,6" D 35,4"

ART. DLB 197
L/W 197 H 65 P/D 90
W 77,6" H 25,6" D 35,4"



Zoe

Giuseppe Bavuso

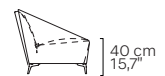
La poltrona Zoe raddoppia la sua eleganza formale e la sua comodità con la versione a due posti.

The Zoe seating doubles its elegant forms and comfort with a two-seat version.



Technical sheet

Divanetto. Struttura in legno rivestita in gomma poliuretanica a quote differenziate e fodera in fibra di poliestere. Piedi in fusione di alluminio brillantato o verniciato o base in massello di frassino verniciato. Rivestimento in pelle o tessuto.



ART. DZO2
L/W 150 H 73 P/D 84
W 59" H 28,7" D 33,1"

Loveseat. Wooden frame covered with polyurethane foam of different densities and polyester fiber lining. Polished or painted cast aluminium feet or base in painted solid ash. Leather or fabric covers.

Durante

angelettiruzza design

Comoda e soffice la poltrona Durante
è una piccola oasi dove vivere momenti di puro relax.

Comfortable and soft, the Durante armchair is a small oasis
where you can experience moments of pure relaxation..



Technical sheet

Poltrona, disponibile anche con movimento girevole a 360°. Base in legno ricoperta in poliuretano indeformabile e fodera in fibra di poliestere. Spalliera in acciaio ricoperta in poliuretano. Cuscino seduta in poliuretano a densità differenziata e trapunta in piuma sterilizzata. Cuscino spalliera in piuma sterilizzata con inserto in gomma poliuretanica. Rivestimento in tessuto. Appoggio a terra con piedini antiscivolo.

Armchair also available with a 360° swivel movement. Wooden base upholstered with non-deformable polyurethane foam and polyester fiber lining. Back in steel upholstered with polyurethane foam. Seat cushion in polyurethane foam of different densities and quilt in sterilized feathers. Back cushion in polyurethane foam covered with a lining filled with sterilized feathers. Fabric cover. Non-slip feet.



144 cm
17,3"

ART. PUR100
Ø 100 H 96
Ø 39,4" H 37,8"



Bordone

angelettiruzza design

Linee morbide e pure per la poltrona girevole Bordone che offre un senso naturale di accoglienza e arreda ogni ambiente in modo armonico ed originale.

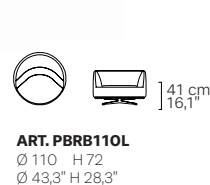
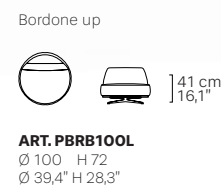
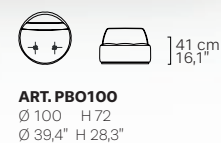
Soft and pure lines for the Bordone swivel armchair that offers a natural sense of welcome and furnishes every room in a harmonious and original way.



Technical sheet

Poltrona disponibile anche con basamento girevole a 360°. Base in multistrato di abete rivestita in vellutino accoppiato e tessuto. Struttura in legno di abete. Seduta e schienale ricoperti in poliuretano indeformabile a densità differenziata e dacron e fodera in fibra di poliestere. Rivestimento in tessuto. Versione Bordone up con piedi in acciaio a taglio laser verniciato. Rivestimento in pelle o tessuto.

Armchair available also with a 360° swivel base. Base in fir plywood covered with fiber wadding and fabric. Structure in fir wood. Seat and back upholstered with non-deformable polyurethane foam of different densities, dacron and polyester fiber lining. Fabric cover. Bordone up version with lacquered laser cut steel feet. Leather or fabric cover.



Dune

Giuseppe Bavuso

Poltrona girevole
che definisce il carattere di ogni spazio.

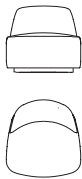
Swivel armchair
that defines the character
of every space.



Technical sheet

Poltrona disponibile anche con basamento girevole a 360°. Struttura in massello di abete. Schienale e seduta in poliuretano espanso a densità differenziata rivestito con fodera in fibra di poliestere. Staffa di sostegno per schienale in acciaio verniciato, rivestita in massello di frassino verniciato applicato tramite magneti. Base in legno verniciato, appoggio a terra su piedi di materiale termoplastico. Rivestimento in tessuto sfoderabile su richiesta o in pelle.

Armchair available also with a 360° swivel base. Frame in solid fir. Back and seat in polyurethane foam of different densities covered with polyester fiber lining. Supporting bracket for back in painted steel, covered in stained ashwood applied by means of magnets. Stained wooden base, feet in thermoplastic material. Removable fabric cover upon request or leather cover.



40 cm
15,7"

ART. PDUNE 80
L/W 80 H 68 P/D 80
W 31,5" H 26,8" D 31,5"

Carol

Giuseppe Bavuso

Voglia di eleganza ritrovata per Carol.
Poltroncina dall’anima neovintage disegnata da linee arrotondate che rivisitano
gli anni ‘50 in chiave moderna.

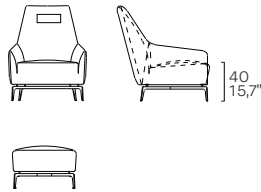
Desire for the elegance of the past: Carol.
A neo-vintage armchair with rounded lines that revisit the '50s in a contemporary way.



Technical sheet

Poltrona e pouf. Struttura in Polmex rivestita in gomma poliuretanic a e fodera in fibra di poliestere. Seduta in gomma poliuretanic a e fodera in fibra di poliestere. Poggiatesta magnetico e regolabile. Base in acciaio cromato, verniciato, inox finitura Peltrox o in frassino verniciato. Rivestimento in pelle o tessuto. Cuciture "punto cavallo" tono su tono; cuciture a contrasto su richiesta.

Armchair and ottoman. Polmex frame with polyurethane foam and polyester fiber lining. Seat in polyurethane foam and polyester fiber lining. Magnetic adjustable headrest. Base in chrome-plated or painted steel, in stainless steel, Peltrox finish or in stained ash. Leather or fabric cover. "Horse seam" stitching in the same colour tone; contrasting thread by request.



ART. PCR1L / PCR1
L/W 75 H 92 P/D 90
W 29,5" H 36,2" D 35,4"

ART. PCR 60PL / PCR 60P
L/W 60 H 40 P/D 46
W 23,6" H 15,7" D 18,1"

Céline

Giuseppe Bavuso

Oggetti d’arredo capaci di suscitare emozioni a prima vista.
Céline, elegantissima bergère, pronta ad offrire comodità e benessere.
Linea dolce e curviforme in perfetta armonia
con l’atmosfera che la circonda. Accomodatevi...

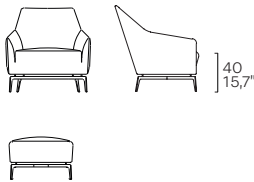
Furniture items that create excitement at first glance. Céline, an elegant bergère chair, combining comfort and a feeling of well-being.
Soft and curved lines in perfect harmony with the refined atmosphere surrounding it.
Sit down and relax...



Technical sheet

Poltrona e pouf. Struttura in legno rivestita in gomma poliuretanica e fodera in fibra di poliestere. Seduta in gomma poliuretanica e fodera in fibra di poliestere. Base in acciaio cromato o verniciato o in frassino verniciato. Rivestimento in pelle o tessuto. Disponibile con punto cavallo su richiesta (art. PCR2PC).

Armchair and ottoman. Wooden frame with polyurethane foam and polyester fiber lining. Seat in polyurethane foam and polyester fiber lining. Base in chrome-plated or painted steel or in painted ash. Leather or fabric cover. Available with "horse seam" stitching by request (art. PCR2PC).



ART. PCR2L / PCR2
L/W 73 H 80 P/D 80
W 28,7" H 31,5" D 31,5"

ART. PCR 60PL / PCR 60P
L/W 60 H 40 P/D 46
W 23,6" H 15,7" D 18,1"



Flexa lounge

Giuseppe Bavuso

Sottile e spesso, contrasti che armonizzano la forma e che disegnano una poltroncina vivace ed accogliente.

Slender and thick, its contrasts harmonise the form, making for a bold and cosy lounge chair.



Technical sheet

Poltrona. Struttura in metallo rivestita in poliuretano schiumato a freddo con uno strato di schiuma Memory e fodera in fibra di poliestere. Rivestimento in pelle, pelle trapuntata o tessuto. Gambe in massello di frassino verniciato o in acciaio verniciato.

Lounge chair. Cold shaped polyurethane foam padded steel frame with a layer of Memory foam and polyester fiber lining. Leather, quilted leather or fabric cover. Legs in painted solid ash or in painted steel.



ART. PFX1
base in acciaio/ steel base
L/W 73 H 73 P/D 73
W 28,7" H 28,7" D 28,7"

ART. PFX1W
base in frassino/ ash base
L/W 73 H 73 P/D 73
W 28,7" H 28,7" D 28,7"



ART. PFX1T
base in acciaio/ steel base
L/W 73 H 73 P/D 73
W 28,7" H 28,7" D 28,7"

ART. PFX1WT
base in frassino/ ash base
L/W 73 H 73 P/D 73
W 28,7" H 28,7" D 28,7"



Margot

Giuseppe Bavuso

Né sedia né poltrona, bensì una sintesi di stile.
La struttura in legno massello avvolge la seduta che rimane leggermente sospesa, risultato di una progettualità evoluta.
I braccioli rivestiti sono un dettaglio haute couture.

Neither a chair nor an armchair, but rather a synthesis of style. The solid wooden frame envelops the seat which remains slightly suspended, the result of a highly-evolved design. The upholstered armrests are an haute couture detail.



Technical sheet

Poltrona. Struttura in massello di frassino verniciato o di noce canaletto. Monoscocca in lamiera forata verniciata, rivestita in pelle con inserto in gomma poliuretanica. Cuscino seduta in gomma poliuretanica e fodera in fibra di poliestere, rivestito in pelle o in tessuto.



ART. PMG1
L/W 71 H 70 P/D 83
W 28" H 27,5" D 32,7"

Lounge chair. Frame in solid painted ash or in solid canaletto walnut. Shell in perforated painted sheet, covered in leather with polyurethane foam insert. Seat cushion in polyurethane foam and polyester fiber lining, leather or fabric cover.



Margot relax

Giuseppe Bavuso

Una naturale armonia di design e materiali crea uno stile ricercato che si esprime nei singoli pezzi d’arredo, ma anche nel loro insieme.
La comodità ha un nuovo orizzonte da scoprire ed esplorare.

A natural harmony of design and materials creates a refined style expressed in the individual pieces as well as in their combination. Comfort has new horizons to discover and explore.



Technical sheet

Poltrona. Struttura in massello di noce canaletto. Monoscocca in lamiera forata verniciata, rivestita in pelle con inserto in gomma poliuretanica. Cuscino seduta in gomma poliuretanica e fodera in fibra di poliestere, rivestito in pelle o tessuto. Poggiatesta magnetico e regolabile.

Armchair. Frame in solid canaletto walnut. Shell in perforated painted sheet, covered in leather with polyurethane foam insert. Seat cushion in polyurethane foam and polyester fiber lining, leather or fabric cover. Adjustable magnetic headrest.



ART. PMG2
L/W 71 H 89 P/D 88
W 28 H 35 D 34,6



ART. PMG60P
L/W 60 H 35 P/D 45
W 23,6 H 13,8 D 17,7



Pady

Giuseppe Bavuso

Un segno semplice reinterpreta i classici del passato. Materiali e dettagli ricercati.
Pady è una soluzione d'arredo versatile.
Le dimensioni contenute di questa poltroncina
permettono una facile adattabilità ad ambienti diversi.

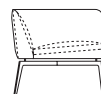
A simple style which reinterprets classics from the past. Sophisticated details and materials.
Its small dimensions mean that it can be easily adapted to a variety of interiors.



Technical sheet

Poltroncina. Struttura in acciaio rivestita in schiuma di poliuretano flessibile a freddo e fodera in fibra di poliestere. Base in acciaio laccato o cromato. Rivestimento in pelle o tessuto.

Armchair. Steel frame covered in cold shaped polyurethane foam and polyester fiber lining. Painted or chrome-plated steel base. Leather or fabric cover.



43 cm
16,9"

ART. PDY1
L/W 70 H 66 P/D 70
W 27,6" H 26" D 27,6"



Zoe

Giuseppe Bavuso

Accomodarsi nello stile non è semplicemente sedersi: è lasciarsi abbracciare dalle forme di una poltrona, è essere accarezzati dalle sue finiture di pregio.

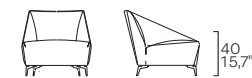
Sitting down in style is not simply sitting: it's letting yourself be embraced by the forms of an armchair and being caressed by its fine finishes.



Technical sheet

Poltrona. Struttura in legno rivestita in gomma poliuretanica a quote differenziate e fodera in fibra di poliestere. Piedi in fusione di alluminio, brillantato o verniciato, o base in massello di frassino verniciato. Rivestimento in pelle o tessuto.

Armchair. Wooden frame covered with polyurethane foam of different densities and polyester fiber lining. Polished or painted cast aluminium feet or legs in solid painted ash. Leather or fabric covers.



ART. PZO1L / PZO1
L/W 78 H 73 P/D 84
W 30,7" H 28,7" D 33,1"



Samoa

Giuseppe Bavuso

Piacevole passe-partout, poltrona dal disegno puro ed essenziale.
Samoa si distingue per la linea sinuosa della seduta e la sottile e solida base squadrata.

Pleasant passe-partout, an armchair with a pure and essential design.
Samoa stands out for the sinuous line of the seat
and the streamlined and solid square base.



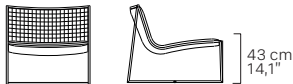
Technical sheet

Poltroncina. Struttura in tubolare di acciaio cromato o laccato. Seduta e spalliera in schiuma di poliuretano flessibile a freddo, rivestite in pelle o pelle intrecciata.

Lounge chair. Tubular steel frame, chrome-plated or painted. Seat and back in cold shaped polyurethane foam, covered in leather or in woven leather.



ART. PS1
L/W 70 H 66 P/D 78
W 27,6" H 26" D 30,7"



ART. PS1 I
L/W 70 H 66 P/D 78
W 27,6" H 26" D 30,7"
Intrecciata
Woven



Cyclos

Giuseppe Bavuso

La tradizione ebanista italiana come forma d'arte.
La materia viva del legno abbraccia la bellezza naturale del marmo e il tavolino si fa scultura.
Intarsi e incastri perfetti in un arredo senza tempo,
progettato per impreziosire tutti gli ambienti della casa.

The Italian tradition of furniture-making as a form of art. The living material of wood encloses the natural beauty of marble and the side table becomes a sculpture. Perfect marquetry and joints in a timeless piece of furniture, designed to enhance all the rooms in the house.



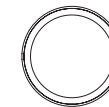
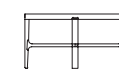
Technical sheet

Tavolino. Struttura in massello di frassino verniciato o di noce canaletto. Piano in marmo, in ceramica spessore 5 mm. o in cristallo fumé temperato, spessore 10 mm. Marmo satinato (opaco) su richiesta.

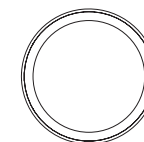
Coffee table. Frame in solid painted ash or in solid canaletto walnut. Top in marble, in ceramic 5 mm. thick or in smoke-grey tempered glass, 10 mm. thick. Satin (matt) marble on demand.



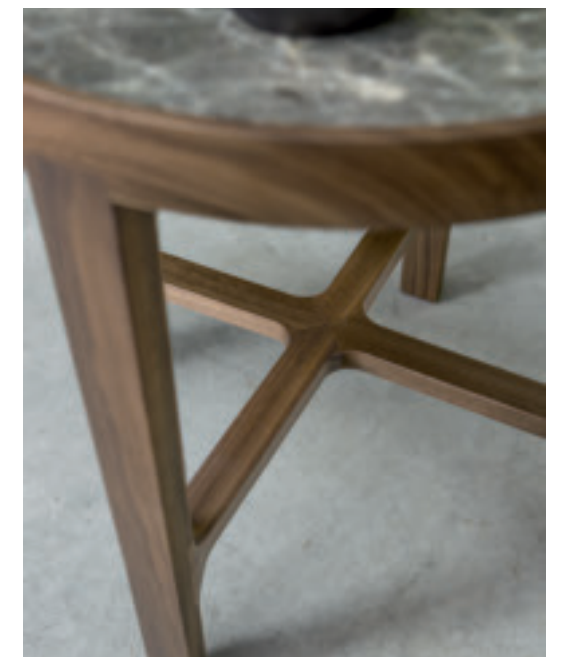
ART. TCY 48
Ø 48 H 50
Ø 18,9" H 19,7"



ART. TCY 70
Ø 70 H 38
Ø 27,6" H 15"



ART. TCY 100
Ø 100 H 33
Ø 39,4" H 13"



Harpa

Giuseppe Bavuso

Unico nella sua linearità e a renderlo tale
è il semplice incrocio che compone il basamento.

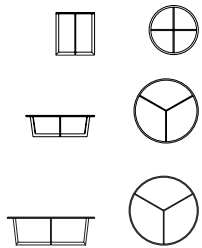
Unique in its linearity which is achieved
by the simple crossover design of the base.



Technical sheet

Tavolino. Base in acciaio cromato o laccato. Piano disponibile in: marmo, ceramica spessore 5 mm. accoppiata con vetro trasparente extra chiaro spessore 10 mm, rovere termotrattato a spicchi o in MDF laccato. Marmo satinato (opaco) su richiesta.

Coffee table. Chrome-plated or painted steel base. Top available in: marble, ceramic 5 mm. thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm thick, heat-treated oak in segments or in lacquered MDF. Satin (matt) marble on demand.



ART. TH 43
Ø 43 H 48
Ø 16,9" H 19,9"

ART. TH72
Ø 72 H 24
Ø 28,3" H 9,5"

ART. TH95
Ø 95 H 31,5
Ø 37,4" H 12,4"



Orion

Giuseppe Bavuso

I tavolini Orion sono complementi d'arredo funzionali e decorativi
che si possono accostare ad altre soluzioni della collezione
per dare uno stile distintivo all'ambiente.

Orion coffee tables are functional and decorative furnishing accessories that can be combined with other solutions
from collection to give a distinctive style to spaces.



Technical sheet

Tavolino. Gamba in fusione di alluminio cromato, verniciato o nickel nero. Piano in rovere termotrattato, marmo, ceramica spessore 5 mm. accoppiata con vetro trasparente extra chiaro spessore 10mm. o MDF laccato lucido. Marmo satinato (opaco) su richiesta.

Coffee table. Legs in die-cast aluminium chrome-plated, painted or black nickel. Top in marble, ceramic 5 mm. thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm. thick, heat- treated oak or glossy lacquered MDF. Satin (matt) marble on demand.

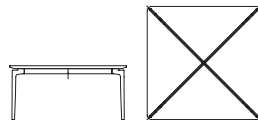


ART. TRQ42
L/W 42 H 47 P/D 42
W 16,5" H 18,5" D 16,5"

ART. TRQ60
L/W 60 H 37 P/D 60
W 23,6" H 14,6" D 23,6"

ART. TRQ79
L/W 79 H 37 P/D 79
W 31,1" H 14,6" D 31,1"

ART. TRQ110
L/W 110 H 30,5 P/D 110
W 43,3" H 12" D 43,3"



Poggio

Giuseppe Bavuso

Poggio è disponibile in due forme, quadrata o rettangolare, e si adatta a molteplici usi e contesti all’interno dell’ambiente. Il suo ampio piano, proposto in diverse finiture, permette soluzioni personalizzate per valorizzare lo spazio con stile e funzionalità.

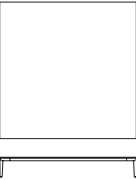
oggio is available in two shapes, square or rectangular, and adapts to multiple uses and settings within the space. Its spacious top, offered in various finishes, allows for customized solutions to enhance the environment with style and functionality.



Technical sheet

Tavolino. Piano in marmo, ceramica spessore 5 mm. accoppiata con vetro trasparente extra chiaro spessore 10 mm, in rovere termotrattato a spicchi o in MDF laccato. Telaio base in estruso d'alluminio e piedi in fusione di alluminio, brillantato o laccato. Marmo satinato (opaco) su richiesta.

Coffee table. Top in marble, ceramic 5 mm. thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm. thick, in heat-treated oak in segments or in lacquered MDF. Aluminium structural section frame and cast aluminium feet, polished or lacquered. Satin (matt) marble on demand.



ART. TPGQ 80
L/W 80 H 20 P/D 80
W 31,5" H 7,9" D 31,5"
ART. TPGQ 91
L/W 91,5 H 20 P/D 91,5
W 36" H 7,9" D 36"
ART. TPGQ 120
L/W 120 H 20 P/D 120
W 47,2" H 7,9" D 47,2"
ART. TPGQ 140
L/W 140 H 20 P/D 140
W 55,1" H 7,9" D 55,1"



ART. TPGR 140
L/W 140 H 20 P/D 70
W 55,1" H 7,9" D 27,6"



Sax

Giuseppe Bavuso

Una collezione di tavolini sorretti da un’elegante base in acciaio lucido che contrasta con i colori dei materiali del top: rovere termotrattato, marmo, ceramica accoppiata con vetro trasparente extra chiaro e laccati personalizzati.
Versatili soluzioni, ideali sia per la zona giorno che per la zona notte.

A collection of coffee tables supported by an elegant shiny steel base that contrasts with the colours of the top: heat-treated oak, marble, ceramic coupled with extra clear transparent glass and customized lacquered surfaces.
Versatile solutions for the living room or bedroom.



Technical sheet

Tavolino. Struttura in acciaio cromato o verniciato. Piano in marmo, ceramica spessore 5 mm. accoppiata con vetro trasparente extra chiaro spessore 10 mm., rovere termotrattato o MDF laccato. Marmo satinato (opaco) su richiesta.

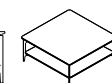
Coffee table. Frame in chrome-plated or painted steel. Top in marble, ceramic 5 mm. thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm thick, heat-treated oak or lacquered MDF. Satin (matt) marble on demand.



ART. TSXR 54
Ø 54" H 50"
Ø 21,3" H 19,7"



ART. TSXR 54B
Ø 54" H 50"
Ø 21,3" H 19,7"



ART. TSXQ 59
L/W 59" H 34" P/D 59"
W 23,2" H 13,4" D 23,2"

ART. TSXQ 79
L/W 79" H 34" P/D 79"
W 31,1" H 13,4" D 31,1"

ART. TSXQ 109
L/W 109" H 34" P/D 109"
W 42,9" H 13,4" D 42,9"



Sirio

Giuseppe Bavuso

Un programma di raffinati tavolini caratterizzato dall’estrema pulizia formale e dalla modernità dei materiali pregiati utilizzati.
La forma del top a vassoio ed i leggeri spessori della base d’appoggio sono il risultato perfetto di un ricercato equilibrio tra tecnologia e high-design.

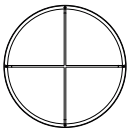
A collection of coffee tables defined by their extreme, formal clean lines and by the modern and refined materials used to create them.
The tray top's shape and the slender base are the exceptional result of a skilful balance between technology and high design.



Technical sheet

Tavolino. Gamba in fusione di alluminio e cornice in acciaio inox verniciato, cromato o nickel nero. Piano in rovere nero, rovere termotrattato a spicchi, in MDF laccato, in marmo o in ceramica spessore 5 mm. accoppiata con vetro trasparente extra chiaro spessore 10 mm. Marmo satinato (opaco) su richiesta.

Coffee table. Legs in cast aluminium and stainless steel edge in painted, chrome-plated or black nickel. Top in black oak, heat-treated oak in segments, in lacquered MDF, in marble or in ceramic 5 mm. thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm. thick. Satin (matt) marble on demand.



ART. TSR45
Ø 45 H 49,5
Ø 17,7" H 19,5"

ART. TSR55
Ø 55 H 39
Ø 21,6" H 15,3"

ART. TSR70
Ø 70 H 39
Ø 27,5" H 15,3"

ART. TSR100
Ø 100 H 31,5
Ø 39,4" H 12,4"

ART. TSR110
Ø 110 H 31,5
Ø 43,3" H 12,4"

No ring / No ring

ART. TSR45X
Ø 45 H 48
Ø 17,7" H 18,9"

ART. TSR55X
Ø 55 H 37,5
Ø 21,6" H 14,8"

ART. TSR70X
Ø 70 H 37,5
Ø 27,5" H 14,8"

ART. TSR100X
Ø 100 H 29
Ø 39,4" H 11,4"

ART. TSR110X
Ø 110 H 29
Ø 43,3" H 11,4"



T-Gong

Giuseppe Bavuso

Una collezione di tavolini di diverse dimensioni e altezze, oggetti che danno ampio spazio alla sperimentazione estetica e a quella dei materiali in una combinazione ottimale fra tecnologia industriale e ricerca creativa.

A collection of coffee tables of various heights and sizes, objects that encourage experimentation in aesthetics and materials, for a perfect combination of industrial technology and creative research.



Technical sheet

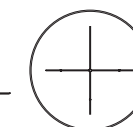
Tavolino. Piano e basamento in acciaio verniciato bronzo metallizzato satinato o in acciaio inox finitura Peltrox.
Inserti metallici in ottone satinato.

Coffee table. Top and base in the following finishes: painted steel with a metallic bronze satin finish or stainless steel with Peltrox finish.
Brass satin inserts.



ART. TG 42
Ø 42 H 51
Ø 16,5" H 20,1"

ART. TG 48
Ø 48 H 41
Ø 18,9" H 16,1"



ART. TG 54
Ø 54 H 31
Ø 21,3" H 12,2"

ART. TG 98
Ø 98 H 28
Ø 38,6" H 11"



Toledo

Giuseppe Bavuso

Collezione disponibile in un’ampia gamma di misure, Toledo é caratterizzato da un doppio piano d’appoggio che unisce la preziosità del legno massello alle pregiate finiture di marmo e della ceramica, coordinate con eleganti laccature lucide od opache.

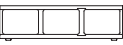
A collection available in a wide range of sizes, Toledo features a double top that combines the precious allure of solid wood with the finest finishes of marble and ceramic, coordinated, with elegant glossy or matt lacquer.



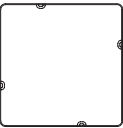
Technical sheet

Tavolino. Struttura in massello di frassino verniciato o di noce canaletto. Piano superiore in marmo, in ceramica spessore 5 mm. accoppiata con vetro trasparente extra chiaro spessore 10mm. o in MDF laccato lucido o opaco, piano inferiore in MDF laccato lucido o opaco. Marmo satinato (opaco) su richiesta.

Coffee table. Frame in painted solid ash or in solid canaletto walnut. Upper top in marble, in ceramic 5 mm. thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm. thick or in matt or glossy lacquered MDF, lower top in matt or glossy lacquered MDF. Satin (matt) marble on demand.

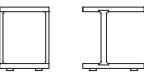


ART. TOL75
L/W 75 H 34 P/D 75
W 29,5" H 13,4" D 29,5"



ART. TOL90
L/W 90 H 34 P/D 90
W 35,4" H 13,4" D 35,4"

ART. TOL120
L/W 120 H 34 P/D 120
W 47,2" H 13,4" D 47,2"



ART. TOL50R
L/W 50 H 52 P/D 40
W 19,7" H 20,5" D 15,7"



Glow

Giuseppe Bavuso

Il tavolino Glow con base in metallo verniciato in diverse finiture, si abbina perfettamente ai piani disponibili in marmo o solid surface nelle versioni laccato lucido o opaco.

E' disponibile in 3 diverse altezze, accostabili e sovrapponibili tra di loro.

The Glow coffee table has a lacquered metal base obtained from a spin forming process, matched perfectly with tops available in marble or solid surface, in glossy or matt lacquered versions. Available in 3 different heights that can be combined in various ways.



Technical sheet

Tavolino. Base in metallo stampata tramite tornitura in lastra, laccata.
Piano in marmo.

Coffee table. Lacquered metal base obtained from a spin forming process.
Top in marble.



ART. TGW 36
Ø 45 H 36
Ø 17,7" H 14,2"

ART. TGW 42
Ø 45 H 42
Ø 17,7" H 16,5"

ART. TGW 48
Ø 45 H 48
Ø 17,7" H 18,9"



Ila

angelettiruzza design

Ila è una sedia completamente rivestita in tessuto o pelle.
La sua forma morbidamente raccordata le conferisce un’aurea femminile,
capace di infondere armonia e accoglienza in ogni ambiente.

Ila is a chair completely upholstered in fabric or leather.
Its softly and rounded shape gives it a feminine aura,
succesfully infusing harmony and a sense of welcoming in every room.



Technical sheet

Sedia. Struttura in acciaio rivestita in schiuma di poliuretano flessibile a freddo.
Rivestimento in pelle o in tessuto.

Chair. Cold shaped polyurethane foam padded steel frame.
Fabric or leather covers.



47 cm
18,5"

ART. SIL 1
L/W 48 H 78 P/D 54
W 18,9" H 30,7" D 21,3"



Amanda

Giuseppe Bavuso

Sedia Amanda e poltroncina Amanda Comfort, dal disegno sinuoso e sofisticato che dà una particolare allure alla seduta ed è valorizzato dalla base in legno naturale.

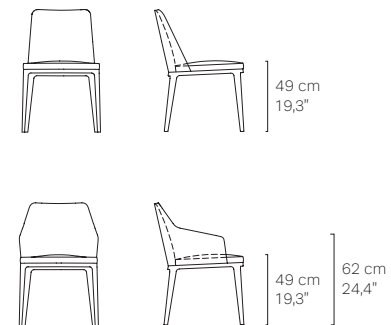
Amanda chair and Amanda Comfort armchair, sophisticated and marked by a sinuous design which give them a particular allure, which is enhanced by the base in natural wood.



Technical sheet

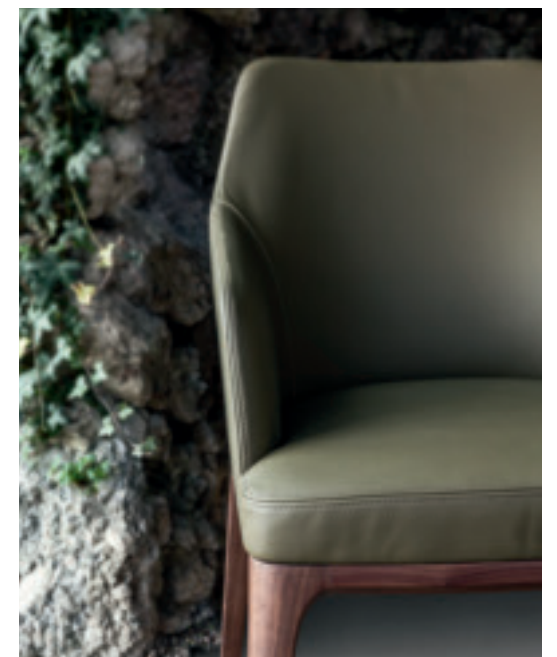
Sedia. Gambe in massello di frassino verniciato o di noce canaletto. Scocca in metallo rivestita in poliuretano schiumato a freddo e fodera in fibra di poliestere. Rivestimento in pelle o in tessuto.

Chair. Legs in painted solid ash or in solid canaletto walnut. Cold shaped polyurethane foam padded steel shell and polyester fiber lining. Leather or fabric cover.



ART. SAM1
L/W 53 H 84,5 P/D 60
W 20,9" H 33,3" D 23,6"

ART. SAMC1
L/W 53 H 84,5 P/D 60
W 20,9" H 33,3" D 23,6"



Annika

Giuseppe Bavuso

Silhouette armoniosa per la seduta Annika, forme avvolgenti di pura eleganza: la bellezza della semplicità. Informale e vivace dalla morbida forma, realizzata in un’elegante palette di colori.

The Annika chair features a harmonious silhouette, with sinuous curves of pure elegance: beauty in simplicity. Informal and lively with a soft shape, created with an elegant palette of colours.



Technical sheet

Sedia. Gambe in fusione di alluminio verniciato, cromato o nickel nero. Scocca in acciaio rivestita in schiuma di poliuretano flessibile a freddo, classe 1M, con fodera in fibra di poliestere. Rivestimento in pelle o in tessuto.

Chair. Legs in painted or chrome-plated cast aluminium or black nickel. Steel shell upholstered in cold shaped polyurethane foam, class 1M, with polyester fiber lining. Leather or fabric covers.



ART. SAN1
L/W 48 H 80 P/D 60
W 18,9" H 31,5" D 23,6"



Denise

Giuseppe Bavuso

Seduta compatta e versatile dal gusto attuale.
Un segno pulito, rigoroso, essenziale. Un elemento geometrico e leggero.
Seduta versatile progettata per usi differenti,
da seduta da pranzo a poltroncina per il living o per l’ufficio.

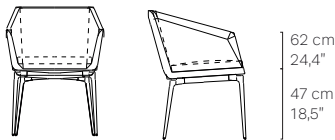
A compact and versatile chair with a modern feel. Clean, rigorous and simple lines. A geometric and lightweight piece.
Designed for a variety of uses, from dining chair to living room armchair, or even for the office.



Technical sheet

Poltroncina. Gambe in fusione di alluminio verniciato, cromato o nickel nero. Scocca in acciaio rivestita in schiuma di poliuretano flessibile a freddo, classe 1M, con fodera in fibra di poliestere. Cuscino seduta in gomma e Dacron. Rivestimento in pelle o in tessuto (no ecopelle).

Armchair. Legs in painted or chrome-plated cast aluminium or black nickel. Steel shell upholstered in cold shaped polyurethane foam, class 1M, with polyester fiber lining. Seat cushion in foam and Dacron. Leather or fabric covers (no eco-leather).



ART. PDN1
L/W 60 H 80,5 P/D 59,6
W 23,6" H 31,7" D 23,5"



Ester

Giuseppe Bavuso

Un piccolo mondo di quiete e comodità che esprime tutto il suo valore artigianale, attraverso i dettagli, le lavorazioni, i materiali.

A small world of peace and comfort that expresses all of its value as a traditionally-crafted piece through its details, production techniques and materials.



Technical sheet

Sedia. Struttura in massello di frassino verniciato o di noce canaletto. Monoscocca in lamiera forata verniciata, rivestita in pelle con inserto in gomma poliuretanica. Cuscino seduta in gomma poliuretanica e fodera in fibra di poliestere, rivestito in pelle o tessuto.

Chair. Frame in painted solid ash or in solid canaletto walnut. Shell in perforated painted sheet, covered in leather with polyurethane foam insert. Seat cushion in polyurethane foam and polyester fiber lining, leather or fabric cover.



ART. SET1
L/W 54,5 H 81 P/D 58
W 21,4" H 31,9" D 22,8"



Flexa chair

Giuseppe Bavuso

Agile e dinamica, Flexa è un piacevole invito ad accomodarsi.
Dal carattere forte, mai anonima, perfetta da usare come elemento caratterizzante di un ambiente,
grazie alla vivace palette cromatica dei rivestimenti.

Agile and dynamic, Flexa is a pleasant invitation to sit down. With a strong, never anonymous character, perfect to use as an element to define an environment, thanks to the lively colour palette of the upholsteries.



Technical sheet

Sedia. Struttura in metallo rivestito in poliuretano schiumato a freddo, con uno strato di schiuma Memory e Dacron. Rivestimento in pelle, pelle trapuntata o tessuto. Gambe in acciaio cromato o verniciato.

Chair. Cold shaped polyurethane foam padded steel frame with a layer of Memory foam and Dacron. Fabric, leather or woven leather cover. Legs in chrome-plated or painted steel.



ART. SFX1



ART. SFX 1 T



ART. SFX1
L/W 49 H 81 P/D 50
W 19,3" H 31,9" D 19,7"

ART. SFX1T
L/W 49 H 81 P/D 50
W 19,3" H 31,9" D 19,7"
Trapuntata/quilted



Olimpia

Giuseppe Bavuso

Una relazione armonica tra comodità, design e colore.

Olimpia esprime tutto il suo valore artigianale attraverso i dettagli, le lavorazioni, i materiali.

A relationship of harmony between comfort, design and color. Olimpia expresses all of its value as a traditionally-crafted piece through its details, production techniques and materials.



Technical sheet

Sedia. Gambe in fusione di alluminio verniciato o lucidato. Scocca in acciaio rivestita in schiuma di poliuretano flessibile a freddo con fodera in fibra di poliestere. Rivestimento in pelle o tessuto.

Sedia girevole con base centrale in alluminio lucidato. Scocca in acciaio rivestita in schiuma di poliuretano flessibile a freddo con fodera in fibra di poliestere. Rivestimento in pelle o tessuto.

Chair. Legs in painted or polished cast aluminium. Steel shell upholstered in cold shaped polyurethane foam with polyester fiber lining. Leather or fabric covers.

Swivel chair with central base in polished aluminium. Steel shell upholstered in cold shaped polyurethane foam with polyester fiber lining. Leather or fabric covers.



ART. SOL 1
L/W 54 H 80 P/D 57
W 21,3" H 31,5" D 22,4"



ART. SOL 2
L/W 54 H 80 P/D 57
W 21,3" H 31,5" D 22,4"



Terraferma

angelettiruzza design

**Tavolo con gamba
centrale dall'imponente
presenza materica.**

Table with central leg
with an imposing
material presence.





Technical sheet

Tavolo / Tavolo allungabile. Basamento centrale a cono: parte superiore in acciaio verniciato, parte inferiore in MDF laccato opaco o in massello di frassino o noce canaletto.

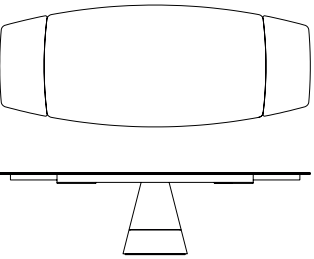
Piano fisso: Il piano è disponibile in marmo, frassino verniciato a poro aperto, noce canaletto, MDF laccato opaco spessore 19 mm o ceramica spessore 5 mm. accoppiata con vetro trasparente extra chiaro spessore 10 mm.

Piano allungabile: Piano con un meccanismo di allunga manuale a scomparsa. Le 2 allunghe laterali sono estraibili singolarmente, basta tirarle verso di sé per farle scorrere da sotto il piano ed allinearle con un semplice movimento, permettendo di raggiungere i 280 cm di lunghezza. Il piano è disponibile in ceramica spessore 12 mm. o in cristallo fumé o bronzo temperato spessore 12 mm.

Table / Extendable table. Central cone-shaped base: upper part in painted steel, lower part in matt lacquered MDF or in solid ash or canaletto walnut.

Top: The top is available in marble, open pore painted ash, canaletto walnut, matt lacquered MDF 19 mm. thick or ceramic 5 mm. thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm. thick.

Extendable top: Top with a retractable manual extension mechanism. The 2 side extensions can be removed individually, just pull them towards you to slide them from under the top and align them with a simple movement, allowing you to reach 280 cm in length. The top is available in ceramic 12 mm. thick or in smoke-grey or bronze tempered glass 12 mm. thick.empered glass 12 mm. thick.



ART. TFR200A
L/W 200/240/280 H 74 P/D 110
W 78,7"/94,5"/110,2" H 29,1" D 43,3"
allungabile/extendable

ART. TFR198
L/W 198 H 74 P/D 121
W 77,9" H 29,1" D 47,6"

ART. TFR235
L/W 235 H 74 P/D 121
W 92,5" H 29,1" D 47,6"

ART. TFR244
L/W 244 H 74 P/D 137
W 96,1" H 29,1" D 53,9"
ovale/oval

ART. TFR210
L/W 210 H 74 P/D 110
W 82,7" H 29,1" D 43,3"

ART. TFR240
L/W 240 H 74 P/D 120
W 94,5" H 29,1" D 47,2"

ART. TFR260
L/W 260 H 74 P/D 125
W 102,4" H 29,1" D 49,2"
botte

ART. TFR120
Ø 120 H 74
Ø 47,2" H 29,1"

ART. TFR140
Ø 140 H 74
Ø 55,1" H 29,1"

ART. TFR160 - TFR150 ceramic
Ø 160 / Ø 150 H 74
Ø 63" / Ø 59" H 29,1"

ART. TFR180
Ø 180 H 74
Ø 70,9" H 29,1"
tondo/round

Liuto

Giuseppe Bavuso

La pulizia delle linee e un’attenta esplorazione di materiali innovativi e materie prime naturali, come il marmo, creano accostamenti che generano un risultato sorprendente.
Il tavolo è il punto focale della stanza dedicata alla convivialità e agli incontri.

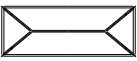
Clean lines and attentive exploration of innovative and natural raw materials, like marble, pair to create a surprising result.
The table becomes the room's focus, around which friendships are made.



Technical sheet

Tavolo. Gambe in fusione di alluminio cromato, verniciato o nickel nero. Piano in cristallo fumé temperato spessore 12 mm., noce nazionale, marmo, ceramica spessore 5 mm. accoppiata con vetro trasparente extra chiaro sp.10 mm o rovere termotrattato o rovere nero.

Table. Legs in chrome-plated or painted cast aluminium or in black nickel. Top in smoke-grey tempered glass 12 mm. thick, italian walnut, marble, ceramic 5 mm. thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm thick or heat-treated or black oak.



ART. TLURT 200
L/W 200 H 74 P/D 90
W 78,7" H 29,1" D 35,4"

ART. TLURT 220
L/W 220 H 74 P/D 90
W 86,6" H 29,1" D 35,4"



ART. TLURT 260
L/W 260 H 74 P/D 95
W 102,4" H 29,1" D 37,4"

ART. TLURT 300
L/W 300 H 74 P/D 100
W 118,1" H 29,1" D 39,4"



ART. TLUQ 135
L/W 135 H 74 P/D 135
W 53,1" H 29,1" D 53,1"

ART. TLUQ 150
L/W 150 H 74 P/D 150
W 59" H 29,1" D 59"



ART. TLUR 135
Ø 135 H 74
Ø 53,1" H 29,1"





La trasparenza del top in cristallo e la luce: grandi suggestioni che cambiano l'atmosfera di casa. Sedie Flexa e libreria Diesys.

The transparency of the glass top and the light: important additions that transform the home atmosphere. Flexa chairs and Diesys bookcase.



Compass

Giuseppe Bavuso

La materia viva del legno abbraccia la bellezza naturale del marmo e genera la forma perfetta del cerchio per il tavolo Compass.

Un moto circolare uniforme costruisce lo spazio della convivialità, che, in assenza di lati e spigoli, diventa più fluida e spontanea.

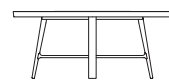
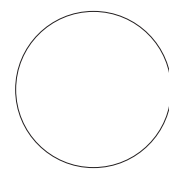
The organic material of wood encapsulates the natural beauty of marble and generates the perfect circle shape for the Compass table. A uniform circular motion builds the convivial space, which, in the absence of sides and edges, becomes more fluid and free.



Technical sheet

Tavolo. Base in massello di frassino verniciato o di noce canaletto. Piano in marmo.

Table. Base in solid painted ash or in solid canaletto walnut. Marble top.



137 cm / 53.9"

ART. TCP180M
Ø 180 H 76
Ø 70,9" H 29.9"



Convivio

Giuseppe Bavuso

L’arte ebanista trova piena espressione nel gioco di venature orizzontali e verticali che caratterizza la struttura del tavolo.
Il pregiato piano in marmo e la preziosa lavorazione del legno per un’eleganza tutta italiana.

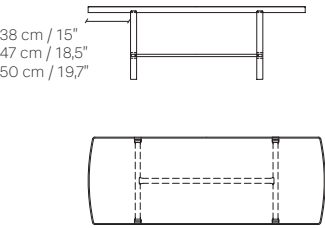
The art of carpentry is fully expressed in the play of horizontal and vertical grains that forms the structure of the table.
The precious marble top and woodwork provide truly Italian elegance.



Technical sheet

Tavolo. Struttura in massello di frassino verniciato o di noce canaletto. Piano in marmo o in ceramica spessore 5 mm accoppiata con vetro trasparente extra chiaro spessore 10 mm.

Table. Frame in solid painted ash or in solid canaletto walnut. Top in marble or in ceramic 5 mm thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm thick.



ART. TCV220
L/W 220 H 75 P/D 90
W 86,6\" H 29,5\" D 35,4\"
ART. TCV244
L/W 244 H 75 P/D 90
W 96\" H 29,5\" D 35,4\"
ART. TCV300
L/W 300 H 75 P/D 95
W 118,1\" H 29,5\" D 37,4\"



Teseo


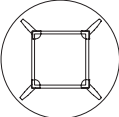

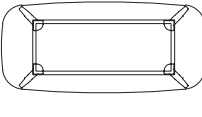

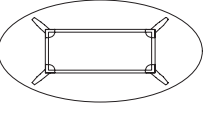
Giuseppe Bavuso

Le forme tondeggianti esaltano la convivialità e annullano le distanze, aumentando così la condivisione.

I tavoli della collezione Teseo, hanno la base in fusione di alluminio e i piani in marmo, ceramica, rovere termotrattato, rovere nero e in noce canaletto a raggiera.

The rounded forms encourage socializing and erase distances, heightening a sense of shared enjoyment. The tables of the Teseo collection have a cast aluminium base and top in marble, ceramic, heat-treated oak, black oak and canaletto walnut with segments.



Technical sheet		
	ART. TESR130 Ø 130 H 74 Ø 51,2" H 29,1"	
	ART. TESR160 Ø 160 H 74 Ø 63" H 29,1"	
	ART. TESB220 L/W 220 H 74 P/D 103 W 86,6" H 29,1" D 40,5"	
	ART. TESB240 L/W 240 H 74 P/D 106 W 94,5" H 29,1" D 41,7"	
	ART. TESO200 L/W 200 H 74 P/D 121 W 78,7" H 29,1" D 47,6"	
	ART. TESO244 L/W 244 H 74 P/D 137 W 96,1" H 29,1" D 53,9"	

Board

Giuseppe Bavuso

Board è un tavolo dalla forma molto elegante che evoca l'alta tradizione artigianale degli ebanisti. Il disegno sinuoso e armonico della base e la ricchezza delle finiture del piano lo fanno diventare un oggetto simbolo nel living o nella zona studio.

Board an elegantly-designed table with all the features of traditional high-quality cabinet making. The sinuous, harmonious design of the base and richness of the finishes on the top make it a symbolic item for living areas or study areas.



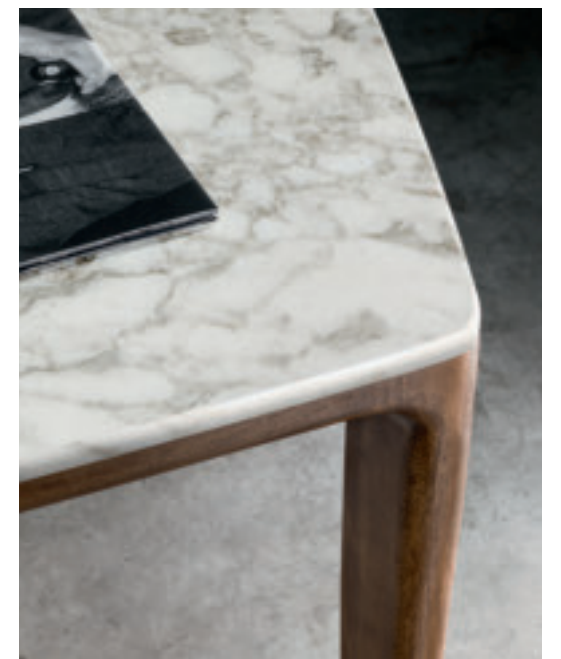
Technical sheet

Tavolo. Struttura in massello di frassino verniciato a poro aperto. Piano in marmo o ceramica spessore 5 mm. accoppiata con vetro trasparente extra chiaro sp.10 mm.

Table. Frame in open pore painted solid ash. Top in marble or ceramic 5 mm. thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm thick.



ART. TBDR220
L/W 220 H 73 P/D 95
W 86,6" H 28,7" D 37,4"



Radar

Giuseppe Bavuso

Radar è un tavolo scultoreo, che si fa notare.
Il basamento in acciaio ne accentua la presenza scenica e materica, ne enfatizza l'originalità.
Un tavolo con una marcata personalità. Il tocco di esclusività di Radar è dato dal basamento,
formato da raggi in acciaio che affondano nella base in ghisa.

Radar is a sculptural table that truly stands out. The steel base accentuates its dramatic presence,
the top at the centre highlights its originality.

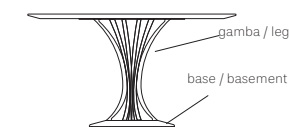
A table with a distinctive personality. The touch of exclusivity of Radar is due to the base, formed by steel spokes that sink into the cast iron base.



Technical sheet

Tavolo. Base in ghisa verniciata nera, bianca, champagne, bronzo, titanio o peltrox. Gamba in acciaio tagliato a laser cromato o verniciato. Piano in marmo, ceramica spessore 5 mm. accoppiata con vetro trasparente extra chiaro sp.10 mm o in MDF laccato.

Table. Basement in white, black, champagne, bronze, titanium or peltrox painted cast iron. Laser-cut steel leg, chrome-plated or painted. Top in marble, ceramic 5 mm. thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm thick or in lacquered MDF.



ART. TR 120
Ø 120 H 73
Ø 47,2" H 28,7"
ART. TR 137
Ø 137 H 73
Ø 53,9" H 28,7"
ART. TR 150XL
Ø 150 H 75
Ø 59" H 29,5"



Galatea

Giuseppe Bavuso

Sembra sospesa e retta semplicemente dall’essenzialità del suo design. In realtà sottili piedini la sostengono con estrema leggerezza, spostando così l’attenzione sulla speciale lavorazione. Le incisioni attraversano i frontali in orizzontale e lo stile sembra estendersi oltre i limiti della forma.

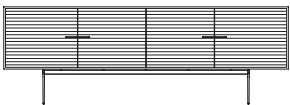
It appears suspended, simply supported by the essential nature of its design. In reality, narrow feet support it with extreme lightness, diverting attention to its special crafting techniques.
The horizontal incisions across the front, as well as the style, appear to extend beyond the limits of its shape.



Technical sheet

Credenza con quattro ante. Contenitore in noce canaletto o ebano, ante con decoro canneté e interno in MDF laccato opaco. Retro nella stessa finitura del mobile interno. Gambe e maniglie in fusione di alluminio brillantato, verniciato o nickel nero. Ripiani interni.

Sideboard with four doors. Cabinet in canaletto walnut or ebony, doors with canneté decoration and inside in matt lacquered MDF. Back in the same inside finish. Legs and handles in polished, painted cast aluminium or black nickel. Inner shelves.



ART. CGAL1
L/W 234 H 80 P/D 47
W 92,2" H 31,5" D 18,5"



Kubit

Giuseppe Bavuso

La madia è espressione di alto design: molto capiente, con ante laterali battenti angolari e quattro cassetti centrali. Una soluzione funzionale dal grande fascino.
La madia reinterpreta in chiave moderna un elemento d’arredo classico.

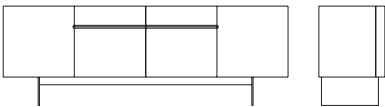
The epitome of top design. Very spacious, with side doors and four central drawers. Beautiful yet functional solutions.
The sideboard reinterprets an element of classic furniture in a modern style.



Technical sheet

Credenza in MDF laccato con quattro cassetti e due ante laterali. Piano in marmo o ceramica spessore 5 mm. accoppiata con vetro trasparente extra chiaro spessore 10 mm. . Base in alluminio spazzolato o verniciato. Vassoio portabottiglie in alluminio su richiesta.

Sideboard in lacquered MDF with four drawers and two side doors. Top in marble or in ceramic 5 mm. thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm thick. Brushed or painted aluminium base. Aluminium bottle rack on demand.



ART. CK1
L/W 220 H 75 P/D 51
W 86,6" H 29,5" D 20"



Side

Giuseppe Bavuso

Tocchi di colore e rigore geometrico: la credenza con quattro cassetti e due ante laterali è arredo perfetto per atmosfere contemporanee.

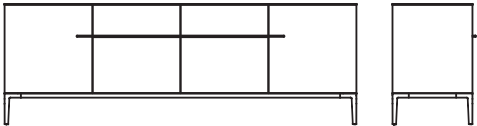
Dashes of colour and geometric rigour.
The Side sideboard with four drawers and two side doors, the perfect item for contemporary ambiances.



Technical sheet

Credenza in MDF laccato con quattro cassetti e due ante laterali. Base e maniglie in alluminio brillantato o verniciato. Top in pietra acrilica verniciata. Ripiani interni.

Sideboard in lacquered MDF with four drawers and two side doors. Base and handles in polished or painted aluminum. Top in painted acrylic stone. Inner shelves.



ART. CSD1
L/W 220 - H 75 P/D 50
W 86,6" H 29,5" D 19,7"



Side Up

Giuseppe Bavuso

Eleganza e funzione si fondono insieme.
Ecco che una semplice credenza si evolve in oggetto d’arredo freestanding
con vano interno attrezzato di specchio, comodi ripiani e tre cassetti.
Tutto dedicato alla zona pranzo e non solo.

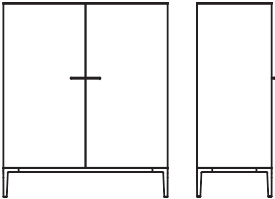
Elegance and function become one. A sideboard which can be transformed into a freestanding object with an interior compartment featuring a mirror, shelves and three drawers. All specially conceived not only for the dining room.



Technical sheet

Credenza in MDF laccato. Base e maniglie in alluminio brillantato o verniciato. Vano interno attrezzato con specchio, ripiani e 3 cassetti in rovere termotrattato o noce. Top in pietra acrilica verniciata. Luce interna su richiesta.

Sideboard in lacquered MDF. Base and handles in polished or painted aluminum. Inside compartment equipped with mirror, shelves and 3 drawers in heat-treated oak or walnut. Top in painted acrylic stone. Led lighting on demand.



ART. CSD2
L/W 110 H 130 P/D 50
W 43,3" H 51,2" D 19,7"

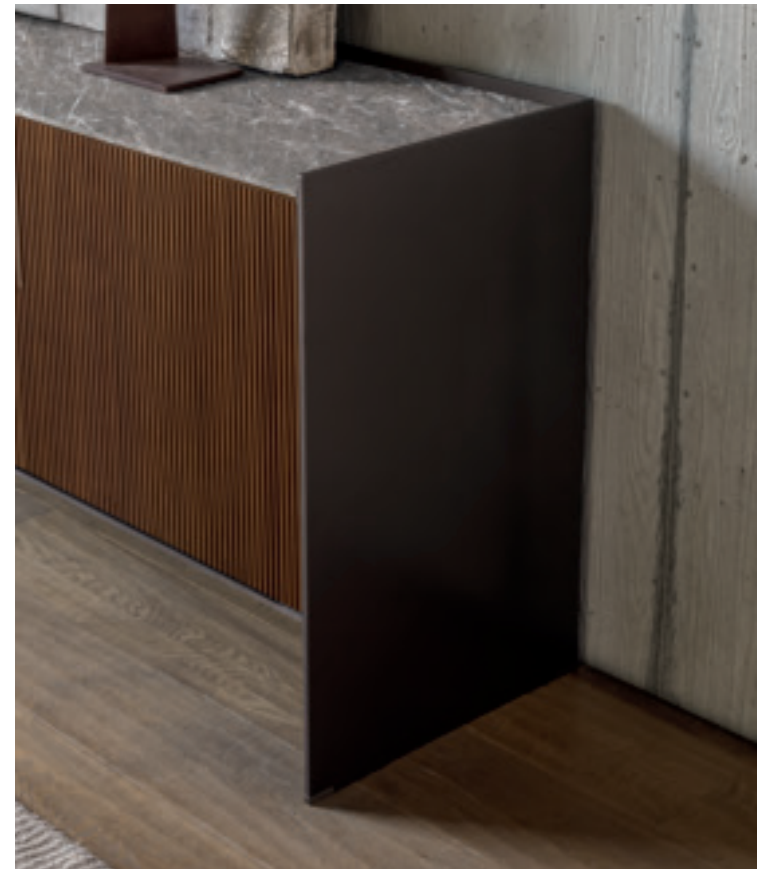
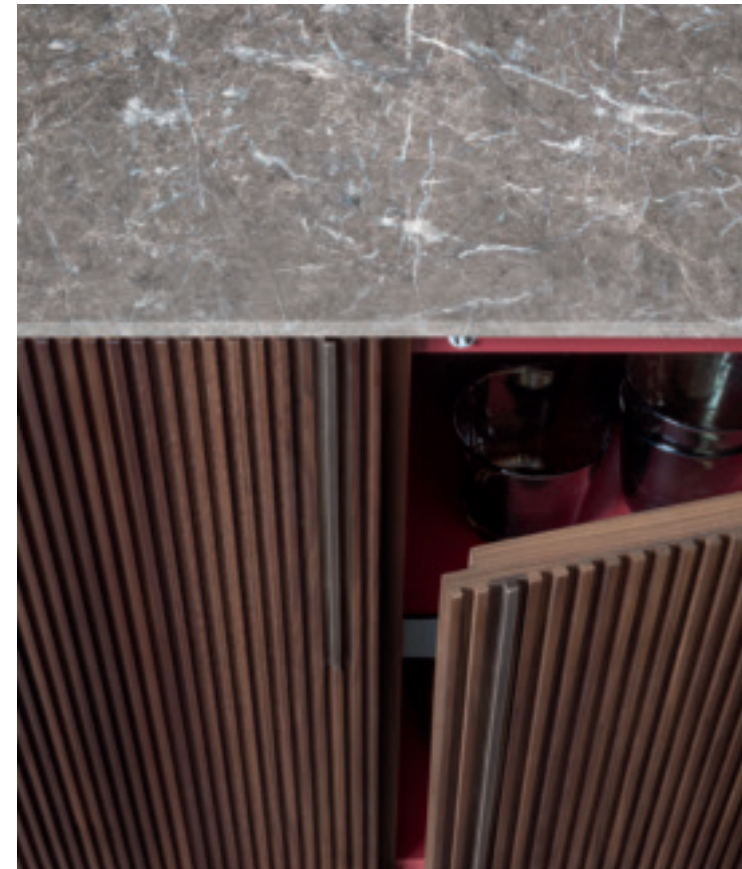


Bristol

Giuseppe Bavuso

La memoria di un arredo che rivive
nella modernità degli spazi.

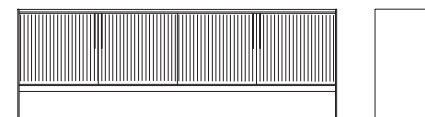
The memory of a décor feature
comes back to life in modern spaces.



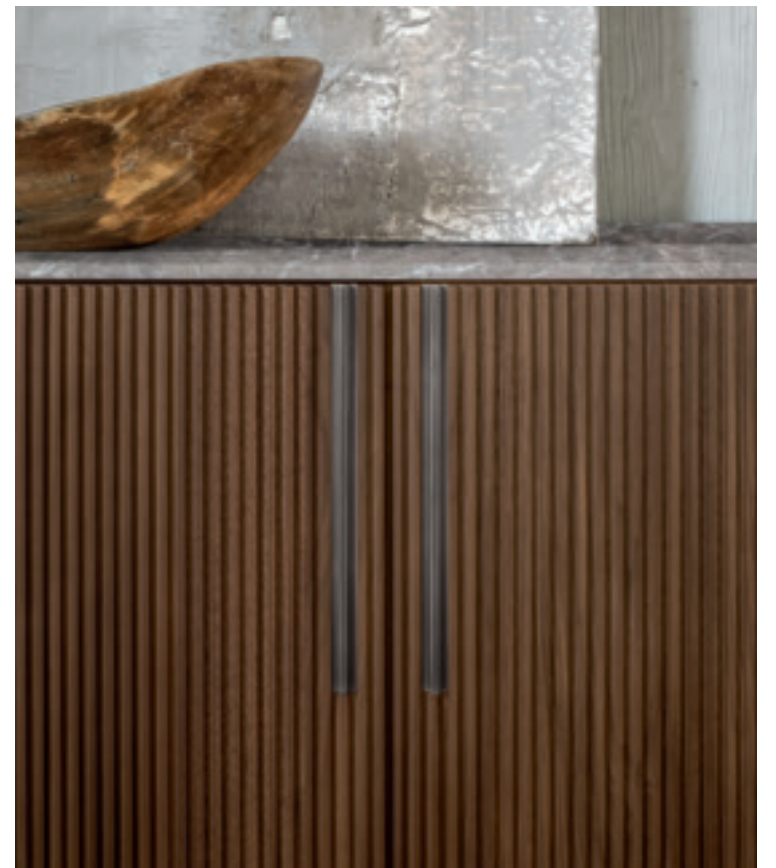
Technical sheet

Credenza con quattro ante. Fianchi e maniglie in alluminio laccato titanio o bronzo. Top in marmo o ceramica spessore 5 mm. accoppiata con vetro trasparente extra chiaro spessore 10 mm. Ante in noce canaletto canneté e interno in MDF laccato opaco color rosso scuro 40.20 o sabbia 15.65. Quattro ripiani interni nella stessa finitura del mobile interno. Apertura con sistema push back. Retro nella stessa finitura del mobile interno.

Sideboard with four doors. Sides and handles in titanium or bronze lacquered aluminium. Top in marble or in ceramic 5 mm. thick coupled with extra clear transparent glass 10 mm thick. Doors in canneté canaletto walnut and inner compartment in matt lacquered MDF in dark red 40.20 or sand 15.65. Four inner shelves in the same inside finish. Opening with a push back system. Back in the same inside finish.



ART. CBR1N
L/W 221 H 76,5 P/D 47
W 87" H 30,1" D 18,5"



Bristol Bar

Giuseppe Bavuso

La ricercatezza del noce canneté evoca un’atmosfera d’altri tempi.

The refinement of canneté walnut suggests an atmosphere of bygone days.



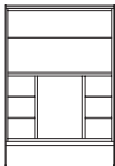
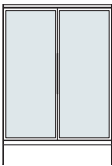
Technical sheet

Mobile bar. Ante in vetro riflettente con telaio in alluminio laccato titanio o bronzo e interno in noce. Top in MDF laccato titanio o bronzo. Fianchi e maniglie in alluminio laccato titanio o bronzo. Vano interno attrezzato con specchio, ripiano rivestito in cuoio fango C28, ripiano superiore in vetro, frigo bar e luce interna a LED. Capacità frigo 35 litri, classe di consumo A+++. Retro nella stessa finitura del mobile interno. Sensore per accensione luce sul bordo del ripiano.

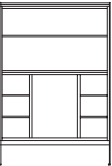
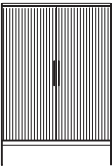
Bar cabinet. Reflective glass doors with titanium or bronze lacquered aluminum frame and walnut inner compartment. Top in titanium or bronze lacquered MDF. Sides and handles in titanium or bronze lacquered aluminium. Inner compartment equipped with mirror, shelf covered in C28 mud hide, upper shelf in glass, mini-bar and LED lighting. 35 litres fridge capacity, power consumption A+++. Back in the same inside finish. Sensor for turning on the light on the edge of the shelf.

Mobile bar. Ante in noce canaletto canneté, interno in MDF laccato opaco colore rosso scuro 40.20 o sabbia 15.65 e top in marmo o noce. Fianchi e maniglie in alluminio laccato titanio o bronzo. Vano interno attrezzato con specchio, ripiano rivestito in cuoio rosso London C05 o fango C28 in abbinamento all'interno laccato, ripiano superiore in vetro, frigo bar e luce interna a LED. Capacità frigo 35 litri, classe di consumo A+++. Retro nella stessa finitura del mobile interno. Sensore per accensione luce sul bordo del ripiano.

Bar cabinet. Doors in canneté canaletto walnut and inner compartment in matt lacquered MDF in dark red 40.20 or sand 15.65. Marble or walnut top. Sides and handles in titanium or bronze lacquered aluminium. Inner compartment equipped with mirror, shelf covered in C05 London red hide or C28 mud hide matching the inner lacquer, upper shelf in glass, mini-bar and LED lighting. 35 litres fridge capacity, power consumption A+++. Back in the same inside finish. Sensor for turning on the light on the edge of the shelf.



ART. CBR3V vetro/glass
L/W 107 H 157,5 P/D 50
W 42,1" H 62" D 19,7"



ART. CBR3N noce/walnut
L/W 107 H 157,5 P/D 50
W 42,1" H 62" D 19,7"

Oriental

Giuseppe Bavuso

Linee minimali e attuali abbinate a materiali pregiati creano
effetti lussuosi e di classe che si adattano
alla casa contemporanea.

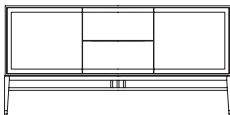
Nella credenza Oriental convergono arte, design e arredamento.

Minimalist current lines combined with precious materials create luxurious and classy effects that adapt to a contemporary home.
Art, design and interior design converge in the Oriental sideboard.



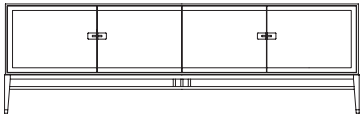
Technical sheet

Credenza con due ante e due cassetti o con quattro ante e maniglie in ottone verniciato champagne. Finitura esterna in MDF laccato, finitura interna in palissandro. Retro in palissandro. I cassetti hanno un'apertura push-pull e scorrono su guide a estrazione totale. Base in massello di frassino verniciato con puntali in nickel nero. Ripiani interni.



ART. COR1
L/W 179,2 H 80 P/D 48
W 70,5" H 31,5" D 18,9"

Sideboard with two doors and two drawers or with four doors and handles in champagne painted brass. External finishing in lacquered MDF, inner finishing in rosewood. Back in rosewood. The drawers have a push-pull opening system and slide on fully extractable guides. Base in stained solid ash with caps in black nickel. Inner shelves.



ART. COR2
L/W 234,5 H 80 P/D 48
W 92,3" H 31,5" D 18,9"



Oriental Bar

Giuseppe Bavuso

Grazie alla sua eleganza, il mobile bar sa sempre farsi notare e attirare su di sé tutti gli sguardi.

Un complemento di classe che invita ad esclusivi momenti d’incontro e condivisione.

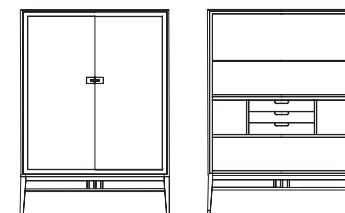
Thanks to its elegance, the bar cabinet always knows how to get noticed and becomes a true focal point.
A class complement that invites to exclusive moments of social meeting and sharing.



Technical sheet

Credenza Bar con due ante e maniglie in ottone verniciato champagne. Finitura esterna in MDF laccato, finitura interna in palissandro e ripiano centrale in cuoio caffè C32. Vano interno attrezzato con specchio, ripiani, tre cassetti e luce interna. Retro in palissandro. Base in massello di frassino verniciato con puntali in nickel nero.

Bar sideboard with two doors and handles in champagne painted brass. External finishing in lacquered MDF, inner finishing in rosewood and central shelf in C32 coffee hide. Inside compartment equipped with mirror, shelves, three drawers and LED lighting. Back in rosewood. Base in painted solid ash with caps in black nickel.



ART. COR3
L/W 109" H 150" P/D 48"
W 42,9" H 59" D 18,9"



Shake

Giuseppe Bavuso

Le ante intarsiate si aprono e svelano la vera natura dell’arredo: un mobile bar.
Un arredo d’altri tempi che evoca le atmosfere anni Venti del Grande Gatsby e che racchiude al suo interno un mondo di ospitalità. Dentro e fuori, una scelta di classe.

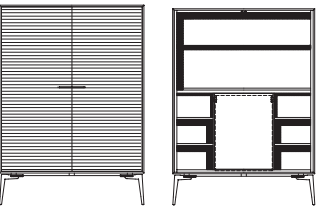
The inlaid doors open and reveal the true role of the piece: a bar cabinet.
A timeless item of furniture that evokes the "Roaring Twenties" of the Great Gatsby and a representation of a world of hospitality.
A first class choice both inside and outside.



Technical sheet

Mobile bar. Finitura esterna in noce canaletto, ante con decoro canneté e interno laccato opaco rosso scuro 40.20 o sabbia 15.65. Vano interno attrezzato con specchio, ripiano rivestito in cuoio rosso London C05 (in abbinamento alla laccatura 40.20) o cuoio fango C28 (in abbinamento alla laccatura 15.65) e ripiano superiore in vetro, frigo bar e luce interna a LED. Capacità frigo 35 litri, classe di consumo A+++.
Piedi e maniglie in fusione di alluminio lucidato, laccato o nickel nero. Retro nella stessa finitura del mobile interno.

Bar cabinet. External finishing in canaletto walnut, doors with canneté decoration and inner finishing in dark red 40.20 or sand 15.65 matt lacquered. Inner compartment equipped with mirror, shelf covered in C05 London red hide (matching the 40.20 lacquer) or in C28 mud hide (matching the 15.65 lacquer), upper shelf in glass, mini-bar and LED lighting.
Cast aluminium feet and handles, polished, painted or black nickel. 35 litres fridge capacity, power consumption A+++. Back in the same inside finish.



ART. CSK1F
L/W 108 H 156 P/D 50
W 42,5" H 61,4" D 19,7"



Tratto

Giuseppe Bavuso

Tratto è un sistema di mobili contenitori per l’area living e l’area notte.
Materiali di altissima qualità si abbinano ad ante e cassetti rivestiti in cuoio, creando arredi colti e ricercati.

Tratto is a system of storage units for the living area and bedroom area.
Top quality materials are combined with hide panels and drawers, creating sophisticated and elegant furniture.

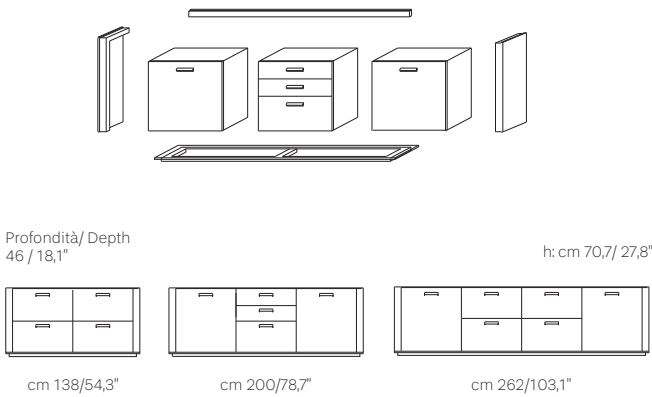


Technical sheet

Sistema di mobili contenitori per l'area notte e living. Elementi con cassetti o con ante a battente, che si possono modulare tra loro per comporre e realizzare la soluzione su misura. Disponibile nelle finiture rovere o MDF laccato con ante e cassetti laccati o rivestiti in cuoio.

System of containers for the bedroom or living room. TRATTO is composed of various cabinets, with drawers or shutter doors that can be combined to create tailor-made solutions. Available in oak or lacquered MDF with doors and drawers painted or covered in hide.

Esempi di composizione / Examples of compositions



Profondità/ Depth
46 / 18,1"

h: cm 70,7/ 27,8"

cm 138/54,3"

cm 200/78,7"

cm 262/103,1"



Diesys

Giuseppe Bavuso

Moduli ritmati in modo armonico, realizzati con materiali preziosi e naturali.
Il cuoio, le venature del legno e i metalli spazzolati si mixano per conferire un look lussuoso a Diesys.

Harmoniously rhythmic modules made from precious and natural materials.
Hide, the grain of wood and brushed metals are mixed for a luxurious look for Diesys.

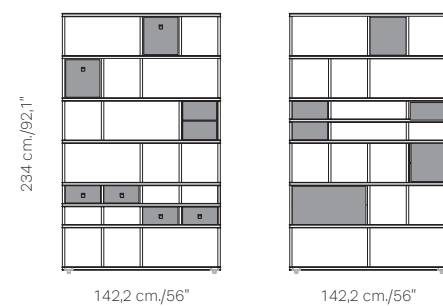


Technical sheet

Libreria. Basamento in noce nazionale o in rovere termotrattato o nero, con piedi livellatori. Spalletta e profilo finitura ripiano in acciaio spazzolato con protezione trasparente. Ripiano, cassetteria e scaffaletto in noce nazionale o in rovere termotrattato o nero. Scatola in pietra acrilica nera rivestita in cuoio.

Bookcase. Base in italian walnut or in heat-treated or black oak, with levelling feet. Side element and shelf finishing edge in brushed steel with transparent protection. Shelf, drawer unit and rack in italian walnut or in heat-treated or black oak. Box in black acrylic stone covered in hide.

Molteplici soluzioni e combinazioni disponibili sul sito alivar.com
Multiple solutions and combinations available on alivar.com



Shanghai

Giuseppe Bavuso

Una libreria-scultura dalla forte presenza scenica che dà carattere alla casa. Un arredo che sa conciliare solidità, funzionalità e innovazione progettuale.

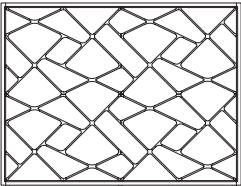
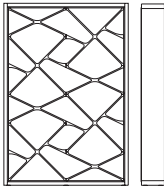
A sculpture–bookcase with a strong stage presence that brings character to the home. A piece of furniture that combines solidity, functionality and design innovation.



Technical sheet

Libreria. Struttura esterna in rovere termotrattato o tinto nero. Struttura interna in Baydur strutturale espanso ottenuto tramite stampo in acciaio, rivestita in cemento spatolato grigio o laccata opaca secondo nostra cartella colori per il legno. Trattandosi di una libreria composta da elementi non lineari, alcune tolleranze di adesione e di verniciatura sono da considerarsi nella norma.

Bookcase. External frame in heat-treated or black-stained oak. Inner frame in Baydur rigid structural Polyurethane obtained by a steel mould, covered in grey spatulated concrete or matt painted as per our wood samples card. As this bookcase is composed of non-linear elements, certain imperfections in terms of adhesion and varnish are to be considered normal.



ART. LSH1 - ART. LSH2
L/W 163 H 238,5 P/D 31
W 64,2" H 93,9" D 12"

ART. LSH3 - LSH4
L/W 312 H 238,5 P/D 31
W 122,8" H 93,9" D 12"



Arboré

Alessandro Corina

Materiali pregiati, forme lineari:
essenza che diventa eccellenza per un letto che unisce semplicità ed alta qualità.

Fine materials, linear shapes:
essence that becomes excellence
for a bed that combines simplicity and high quality.



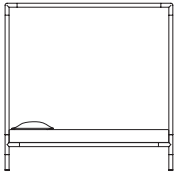
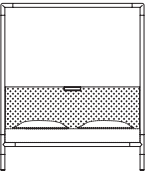
Scannerizza il QR code per scoprire il prodotto.
Scan the QR code to discover the product.



Technical sheet

Letto a baldacchino. Struttura in massello di frassino naturale o verniciato. Giunti in acciaio verniciato. Testata in multistrato a forte spessore rivestito in gomma poliuretanica e fodera in fibra di poliestere. Rivestimento testata in pelle o tessuto. Appoggio per materasso su pianali in legno forato e verniciato per una corretta areazione. Piedini in acciaio verniciato.

Canopy bed. Frame in natural or painted solid ash. Painted metal joints. Headboard in MDF upholstered with polyurethane foam and polyester fiber lining. Headboard cover in leather or fabric. Mattress support on perforated painted wooden platforms for correct ventilation. Painted steel feet.



ART. LRB1S STANDARD
L/W 180 H 210 P/D 210
W 70,9" H 82,7" D 82,7"
materasso L/W 170 P/D 200
mattress W 66,9" D 78,7"

ART. LRB1K - King2X2
L/W 210 H 210 P/D 210
W 82,7" H 82,7" D 82,7"
materasso L/W 200 P/D 200
mattress W 78,7" D 78,7"

ART. LRB1Q - Queen
L/W 163 H 210 P/D 213
W 64,2" H 82,7" D 83,9"
materasso L/W 153 P/D 203
mattress W 60,2" D 79,9"

ART. LRB1E - Europe
L/W 190 H 210 P/D 210
W 74,8" H 82,7" D 82,7"
materasso L/W 180 P/D 200
mattress W 70,9" D 78,7"



Timeo Round

angelettiruzza design

Il letto rotondo
dal comfort avvolgente.

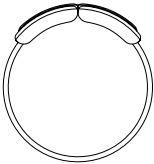
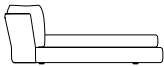
The round bed
with enveloping comfort.



Technical sheet

Letto rotondo. Struttura formata da due semicerchi fissati insieme, in acciaio verniciato rivestito in gomma poliuretanica e fodera in fibra di poliestere. Testata in acciaio rivestita in poliuretano.
Cuscini testata in piuma sterilizzata con fodera 100% cotone e inserto di poliuretano espanso. Appoggio per materasso su pannelli di legno in multistrato forato per una corretta areazione e rivestito da un tessuto tecnico.
Appoggio a terra con piedini antiscivolo.
Rivestimento in tessuto o pelle. Giroletto e cuscini testata sfoderabili, struttura testata sfoderabile da personale esperto.

Round bed. Structure composed of two semicircles fixed together, in painted steel covered with polyurethane foam and polyester fiber lining. Headboard in steel padded with polyurethane foam. Headboard cushions in sterilized feather with 100% cotton lining and polyurethane foam insert. Mattress support on perforated plywood panels for correct ventilation and covered with a technical fabric.
Fabric or leather cover. Bed edge and headboard cushions with removable cover, headboard frame with removable cover by expert staff. Non-slip feet.



ART. LTM40
L/W 257 H 92 P/D 272
W 101,2" H 36,2" D 107,1"
materasso Ø 240
mattress Ø 94,5"

materasso/ mattress
ART. MTM240
Ø 240 H 21
Ø 94,5" H 8,3"

Timeo

angelettiruzza design

Timeo nella versione square è una presenza equilibrata e distinta. Un’oasi di tranquillità che trasmette calma, accoglienza e relax.

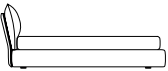
Timeo in the square version is a balanced and distinct presence. An oasis of tranquillity that transmits calm, a warm welcome and relaxation.



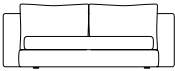
Technical sheet

Letto. Testata in acciaio rivestita in poliuretano. Cuscini testata in piuma sterilizzata con fodera 100% cotone e inserto di poliuretano espanso. Giroletto in multistrato di abete rivestito in poliuretano espanso e vellutino accoppiato. Appoggio a terra con piedini antiscivolo. Rivestimento in pelle o tessuto. Giroletto e cuscini testata sfoderabili. Rete in multistrato di betulla con doghe curve da 25 mm con regolatori di rigidità nella zona lombare. Letto disponibile anche con il contenitore con rete alzabile.

Bed. Headboard in steel padded with polyurethane foam. Headboard cushions in sterilized feather with 100% cotton lining and polyurethane foam insert. Bed edge frame in fir multilayer covered with polyurethane foam and fiber wadding. Non-slip feet. Leather or fabric cover. Removable bed edge and headboard cushions cover. Slatted base in birch multilayer with mm.25 bent slats with hardness adjuster for the lumbar area. Bed also available with storage base and lift-up slatted base.

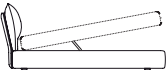


ART. LTM1



ART. LTM1S STANDARD
L/W 230 H 94 P/D 231
W 90,6" H 37" D 90,9"
materasso L/W 170 P/D 200
mattress W 66,9" D 78,7"

ART. LTM1Q - Queen
L/W 213 H 94 P/D 234
W 83,8" H 37" D 92,1"
materasso L/W 153 P/D 203
mattress W 60,2" D 79,9"



ART. LTM2

ART. LTM1K - King2X2
L/W 260 H 94 P/D 231
W 102,4" H 37" D 90,9"
materasso L/W 200 P/D 200
mattress W 78,7" D 78,7"

ART. LTM1E - Europe
L/W 240 H 94 P/D 231
W 94,5" H 37" D 90,9"
materasso L/W 180 P/D 200
mattress W 70,9" D 78,7"



Arca

Giuseppe Bavuso

Forma sensuale che suscita piacere tattile.
Un letto dall’eleganza un po’ retrò, con linee morbide ed imprevisto
dalla lavorazione dell’impuntura della testata in pelle.

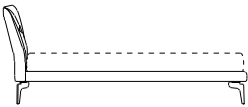
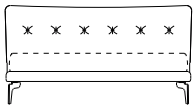
Sensual design which is a pleasure to touch. A bed with a slightly retro elegance, featuring
smooth lines and embellished with quilting on the headboard.



Technical sheet

Letto. Testata in massello di abete curvata a vapore e levigata a mano rivestita in poliuretano espanso ad alta portanza e densità differenziata con fodera in fibra di poliestere. Base in multistrato di abete rivestita in poliuretano e vellutino accoppiato. Piedi in acciaio verniciato (disegno esclusivo Alivar). Appoggio a terra tramite scivolanti protettivi in nylon. Rivestimento in pelle o tessuto.

Bed. Headboard in solid fir, steam bent, hand smoothed, covered with high-support polyurethane foam of different densities and polyester fiber lining. Base in fir multilayer covered in polyurethane foam and fiber wadding. Painted steel feet (exclusive Alivar design). Bottom nylon glides. Fabric or leather upholstery.



ART. LRC 1E EUROPE
L/W 193 H 91 P/D 230
W 76" H 35,8" D 90,5"
materasso L/W 180 P/D 200
mattress W 70,9" D 78,7"

ART. LRC 1K KING SIZE
L/W 206 H 91 P/D 233
W 81,1" H 35,8" D 91,7"
materasso L/W 193 P/D 203
mattress W 76" D 79,9"

ART. LRC 1S STANDARD
L/W 173 H 91 P/D 230
W 68,1" H 35,8" D 90,5"
materasso L/W 160 P/D 200
mattress W 63" D 78,7"

ART. LRC 1Q QUEEN SIZE
L/W 163 H 91 P/D 233
W 64,2" H 35,8" D 91,7"
materasso L/W 153 P/D 203
mattress W 60,2" D 79,9"

Bali

Giuseppe Bavuso

La notte è soft: l’ampia testata imbottita è impreziosita da una ricercata lavorazione trapuntata e viene ulteriormente ammorbidita dagli angoli arrotondati.
Il letto ha una grande presenza, ma si inserisce nell’ambiente con estrema delicatezza.

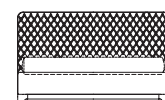
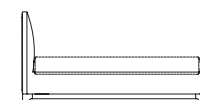
The night is soft: the large padded headboard is embellished with refined quilted workmanship and is further softened by the rounded corners.
The bed has a striking presence but becomes part of the environment with extreme gracefulness.



Technical sheet

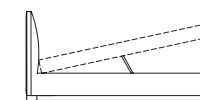
Letto. Base e cornice testata in massello di frassino verniciato o di noce canaletto. Testata in legno imbottita in poliuretano espanso ad alta portanza e densità differenziata con fodera in fibra di poliestere. Struttura giroletto in multistrato di abete rivestita in poliuretano espanso e vellutino accoppiato. Rivestimento anteriore testata in pelle trapuntata, (disegno esclusivo Alivar). Disponibile anche nella versione con contenitore con rete alzabile e senza cornice testata.

Bed. Base and headboard edge in painted solid ash or in solid canaletto walnut. Headboard in wood padded with high-support polyurethane foam of different densities with polyester fiber lining. Bed edge frame in fir multilayer covered with polyurethane foam and fiber wadding. Front headboard cover in quilted leather (exclusive Alivar design). Available also with storage base with lift-up slatted base and without headboard edge.



ART. LBL1CS - Standard
L/W 177 H 103 P/D 223
W 69,7" H 40,5" D 87,8"
materasso L/W 160 P/D 200
mattress W 63" D 78,7"

ART. LBL1CQ - Queen
L/W 167 H 103 P/D 226
W 65,7" H 40,5" D 89"
materasso L/W 153 P/D 203
mattress W 60,2" D 79,9"



ART. LBL1CK - King
L/W 210 H 103 P/D 226
W 82,7" H 40,5" D 89"
materasso L/W 193 P/D 203
mattress W 76" D 79,9"

ART.LBL1CE - Europe
L/W 197 H 103 P/D 223
W 77,5" H 40,5" D 87,8"
materasso L/W 180 P/D 200
mattress W 70,9" D 78,7"



Coventry

Giuseppe Bavuso

Una testata elegante ed accogliente che esprime la sapiente lavorazione del legno.

An elegant, welcoming headboard featuring skillful workmanship in wood.



Technical sheet

Letto con o senza cornice testata in massello di frassino verniciato o di noce canaletto. Testata in legno imbottita in poliuretano espanso a densità differenziata con fodera in fibra di poliestere. Struttura giroletto in multistrato di abete rivestita in poliuretano espanso e vellutino accoppiato. Rivestimento in pelle o tessuto. Disponibile anche nella versione con contenitore con rete alzabile.

Bed with or without headboard edge in painted solid ash or in solid canaletto walnut. Headboard in wood padded with polyurethane foam of different densities with polyester fiber lining. Bed edge frame in fir multilayer covered with polyurethane foam and fiber wadding. Leather or fabric cover. Available also with storage base with lift-up slatted base.



ART. LCV1S - Standard
L/W 298 H 107 P/D 230
W 117,3" H 42,1" D 90,6"
materasso L/W 170 P/D 200
mattress W 66,9" D 78,7"

ART. LCV1Q - Queen
L/W 281 H 107 P/D 233
W 110,6" H 42,1" D 91,7"
materasso L/W 153 P/D 203
mattress W 60,2" D 79,9"

ART. LCV1K - King
L/W 321 H 107 P/D 233
W 126,4" H 42,1" D 91,7"
materasso L/W 193 P/D 203
mattress W 76" D 79,9"

ART. LCV1E - Europe
L/W 308 H 107 P/D 230
W 121,3" H 42,1" D 90,6"
materasso L/W 180 P/D 200
mattress W 70,9" D 78,7"



Join

Giuseppe Bavuso

Il letto Join ha un design pulito e rigoroso ed è in grado di trasferire alla camera da letto un tocco di stile distintivo e contemporaneo riuscendo a conservare tutta l’intimità dell’ambiente.

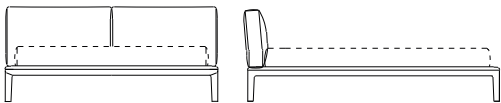
Join bed has a clean and rigorous design and successfully transfers a touch of distinctive and contemporary style to the bedroom, thereby preserving the full intimacy of the room.



Technical sheet

Letto. Base in massello di frassino verniciato o in massello di legno laccato opaco.
Testata in multistrato di abete rivestita in poliuretano espanso ad alta portanza e densità differenziata con trapunta in piuma d'oca sterilizzata. Fodera in cotone 100%.
Rivestimento in pelle o tessuto.

Bed. Base in painted solid ash or in matt lacquered solid wood.
Headboard in fir multilayer covered with high-support polyurethane foam of different densities with a sterilized goose down quilt. 100% cotton lining.
Fabric or leather cover.



ART. LJE EUROPE
L/W 200 H 92 P/D 230
W 78,7" H 36,2" D 90,6"
materasso L/W 180 P/D 200
mattress W 70,9" D 78,7"

ART. LJK KING SIZE
L/W 213 H 92 P/D 233
W 83,8" H 36,2" D 91,7"
materasso L/W 193 P/D 203
mattress W 76" D 79,9"

ART. LJS STANDARD
L/W 180 H 92 P/D 230
W 70,9" H 36,2" D 90,6"
materasso L/W 160 P/D 200
mattress W 63" D 78,7"

ART. LIQ QUEEN SIZE
L/W 170 H 92 P/D 233
W 66,9" H 36,2" D 91,7"
materasso L/W 153 P/D 203
mattress W 60,2" D 79,9"

Maya

Giuseppe Bavuso

Maya ha un elevato contenuto artistico e un particolare carattere creativo.
Il riposo diventa simbolo di uno stile ancorato alla storia del design.
Un letto dalle linee avvolgenti, con testata rivestita in pelle
o tessuto e impreziosita dall’accurata cucitura centrale.

High artistic content and a unique creative character. Rest becomes a symbol of style anchored in the history of design. Maya cosy
bed with leather or fabric headboard embellished with neat central stitching.



Technical sheet

Letto. Testata in massello di abete curvata a vapore e levigata a mano rivestita in poliuretano espanso ad alta portanza e densità differenziata con fodera in fibra di poliestere. Giroletto in multistrato di abete rivestito in poliuretano e vellutino accoppiato. Piedini in fusione di alluminio, cornice in estruso di alluminio (disegno esclusivo Alivar) entrambi lucidi o verniciati secondo nostra cartella colori. Appoggio a terra tramite scivolanti protettivi in nylon. Rivestimento in pelle o tessuto.

Bed. Headboard in solid fir, steam bent, hand smoothed, covered with high-support polyurethane foam of different densities and polyester fiber lining. Bed edge frame in fir multilayer covered with polyurethane foam and fiber wadding. Feet in cast aluminium, aluminium section edge (exclusive Alivar design), both polished or painted as per our samples card. Bottom nylon glides. Leather or fabric cover.



ART. LM1S STANDARD
L/W 192 H 92 P/D 228
W 75,6" H 36,2" D 89,8"
materasso L/W 160 P/D 200
mattress W 63" D 78,7"

ART. LM1Q QUEEN SIZE
L/W 182 H 92 P/D 233
W 71,6" H 36,2" D 91,7"
materasso L/W 153 P/D 203
mattress W 60,2" D 79,9"

ART. LM1K KING SIZE
L/W 225 H 92 P/D 233
W 88,6" H 36,2" D 91,7"
materasso L/W 193 P/D 203
mattress W 76" D 79,9"

ART. LM1E EUROPE
L/W 212 H 92 P/D 228
W 83,5" H 36,2" D 89,8"
materasso L/W 180 P/D 200
mattress W 70,9" D 78,7"



Oasi

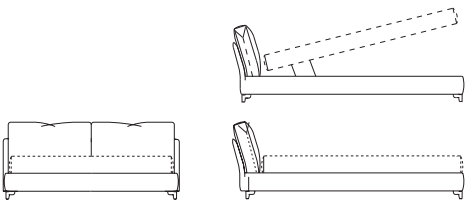
Giuseppe Bavuso

Assoluta morbidezza e proporzioni ergonomiche per un letto dal gusto intramontabile.
Oasi è un piacere per la vista e un invito al relax: comodo ed accogliente con cuscini in piuma e rivestimento in pelle o tessuto.

Absolute softness and ergonomic proportions for a bed with a classic style.
Oasi is a delight to observe and an invitation to relax: comfortable and cosy with down cushions and leather or fabric upholstery.



Technical sheet



Letto. Testata in acciaio rivestita in poliuretano schiumato a freddo, cuscini testata in piuma sterilizzata con fodera 100% cotone e inserto di poliuretano espanso. Giroletto in multistrato di abete rivestito in poliuretano espanso e vellutino accoppiato. Piedini in fusione di alluminio, lucidi o verniciati. Rivestimento in pelle o tessuto.

Bed. Headboard in steel padded with flexible cold shaped polyurethane foam. Headboard cushions in sterilized feather with 100% cotton lining and polyurethane foam insert. Bed edge frame in fir multilayer covered with polyurethane foam and fiber wadding. Feet in cast aluminium, polished or painted. Leather or fabric cover.

ART. LOAS STANDARD

L/W 174 H 89 P/D 236
L/W 68,5" H 35" D 92,9"
materasso / mattress
L/W 160 P/D 200
L/W 63" D 78,7"

ART. LOAQ QUEEN SIZE

L/W 164 H 89 P/D 239
L/W 64,6" H 35" D 94,1"
materasso / mattress
L/W 153 P/D 203
L/W 60,2" D 79,9"

ART. LOAK KING SIZE

L/W 215 H 89 P/D 239
L/W 84,6" H 35" D 94,1"
materasso / mattress
L/W 193 P/D 203
L/W 76" D 79,9"

ART. LOAE EUROPE

L/W 196 H 89 P/D 236
L/W 77,2" H 35" D 92,9"
materasso / mattress
L/W 180 P/D 200
L/W 70,9" D 78,7"



Papillon

Giuseppe Bavuso

Una struttura molto esile e una testiera con due ampi cuscini imbottiti: l’eleganza è equilibrio di volumi. Il design di Papillon è visivamente leggero e solido allo stesso tempo.
Di notte il letto si eleva verso il mondo
dei sogni, il mattino discende per tornare alla realtà.

A very slender structure and a headboard with two large padded cushions: elegance is balance of volumes.
Papillon design is visually light and solid at the same time.
At night the bed rises towards a land of dreams and, in the morning, it descends back to reality.



Technical sheet



Letto. Testata in acciaio e legno con imbottitura in gomma poliuretanic a densità differenziata e fodera in fibra di poliestere. Giroletto in acciaio e legno rivestito in poliuretano espanso e fodera in fibra di poliestere. Piedi in fusione di alluminio lucidato o verniciato. Rivestimento in pelle o tessuto.

Bed. Headboard with wooden and steel frame covered with polyurethane foam of different densities and polyester fiber lining. Bed edge in steel and wood covered with polyurethane foam and polyester fiber lining. Polished or painted cast aluminium feet. Leather or fabric covers.

ART. LPA1S STANDARD
L/W 175 H 92 P/D 228
W 68,9" H 36,2" D 89,7"
materasso
mattress

P/D 200
D 78,7"

ART. LPA1Q QUEEN SIZE
L/W 158 H 92 P/D 231
W 62,2" H 36,2" D 90,9"
materasso
mattress

L/W 153 P/D 203
W 60,2" D 79,9"

ART. LPA1K KING SIZE
L/W 198 H 92 P/D 231
W 77,9" H 36,2" D 90,9"
materasso
mattress

L/W 193 P/D 203
W 76" D 79,9"

ART. LPA1E EUROPE
L/W 185 H 92 P/D 228
W 72,8" H 36,2" D 89,7"
materasso
mattress

L/W 180 P/D 200
W 70,9" D 78,7"



Parsifal

Giuseppe Bavuso

Per un letto dal gusto intramontabile. Il comò Round e gli arredi Alivar dialogano apertamente tra di loro attraverso i dettagli sartoriali e comunicano a chi li osserva l’estrema cura del dettaglio e il loro stile inconfondibile.

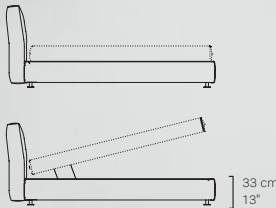
Absolute softness and ergonomic proportions for a bed with a timeless taste. The Round chest of drawers and the Alivar furnishings openly dialogue with each other through the tailoring details and communicate to the observer the extreme attention to detail and their unmistakable style.



Technical sheet

Letto. Testata in acciaio e legno con imbottitura in gomma poliuretantica a densità differenziata e fodera in fibra di poliestere. Giroletto in multistrato di abete rivestito in poliuretano espanso e vellutino accoppiato. Piedini in acciaio cromato. Rivestimento in pelle o tessuto sfoderabile.

Bed. Headboard with wooden and steel frame covered with polyurethane foam of different densities and polyester fiber lining. Bed edge frame in fir multilayer covered with polyurethane foam and fiber wadding. Feet in chrome-plated steel. Removable leather or fabric cover.



Standard 181 cm / 71,3"	
Queen	164 cm / 64,6"
King	204 cm / 80,3"
Europe	191 cm / 75,2"

ART. LPF1S – Standard

L/W 201	H 91	P/D 237
W 79,1"	H 35,8"	D 93,3"
materasso L/W 170	P/D 200	
mattress W 66,9"	D 78,7"	

ART. LPF1K – King

L/W 224	H 91	P/D 240
W 88,2"	H 35,8"	D 94,5"
materasso L/W 193	P/D 203	
mattress W 76"	D 79,9"	

ART. LPF1Q – Queen

L/W 184	H 91	P/D 240
W 72,4"	H 35,8"	D 94,5"
materasso L/W 153	P/D 203	
mattress W 60,2"	D 79,9"	

ART. LPF1E – Europe

L/W 211	H 91	P/D 237
W 83,1"	H 35,8"	D 93,3"
materasso L/W 180	P/D 200	
mattress W 70,9"	D 78,7"	

Suite

Giuseppe Bavuso

Un’ampia e sinuosa testata crea ambientazioni raffinate e suggerisce il massimo comfort e relax.
Pelli pregiate e lavorazioni accurate garantiscono prodotti di alta qualità.

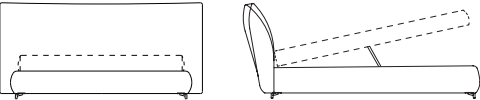
A large and curvy headboard creates a refined setting and suggests maximum comfort and relax.
Prestigious leathers and precise manufacturing guarantee a high-quality product.



Technical sheet

Letto. Testata in massello di abete curvato a vapore e levigato a mano, imbottito in poliuretano espanso ad alta portanza e densità differenziata. Rivestito da una trapunta in piuma d'oca sterilizzata. Fodera in cotone 100%. Giroletto in multistrato di abete rivestito in poliuretano espanso e vellutino accoppiato. Piedini in fusione di alluminio lucidi o verniciati. Rivestimento in pelle o tessuto.

Bed. Headboard in solid fir, steam bent, hand smoothed, padded with high-support polyurethane foam of different densities. Covered with a sterilized goose down quilt. 100% cotton lining. Bed edge frame in fir multilayer covered with polyurethane foam and fiber wadding. Feet in cast aluminium, polished or painted. Leather or fabric cover.



ART. LSU1S STANDARD
L/W 203 H 99 P/D 243
W 79,9" H 39" D 95,7"
materasso / For mattress
L/W 160 P/D 200
W 63" D 78,7"

ART. LSU1Q QUEEN SIZE
L/W 193 H 99 P/D 249
W 76" H 39" D 98"
materasso / mattress
L/W 153 P/D 203
W 60,2" D 79,9"

ART. LSU1K KING SIZE
L/W 233 H 99 P/D 249
W 91,7" H 39" D 98"
materasso /mattress
L/W 193 P/D 203
W 76" D 79,9"

ART. LSU1E EUROPE
L/W 223 H 99 P/D 243
W 87,8" H 39" D 95,7"
materasso / mattress
L/W 180 P/D 200
W 70,9" D 78,7"



Ben

Giuseppe Bavuso

Classica eleganza, l'incontro tra la preziosità dei materiali e la qualità artigianale.

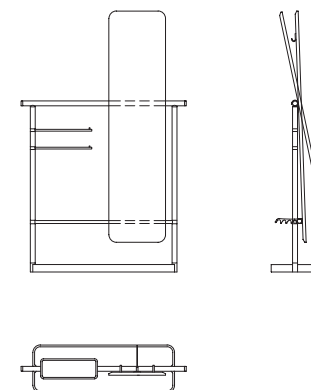
Classic elegance, the encounter between precious materials and fine craftsmanship.



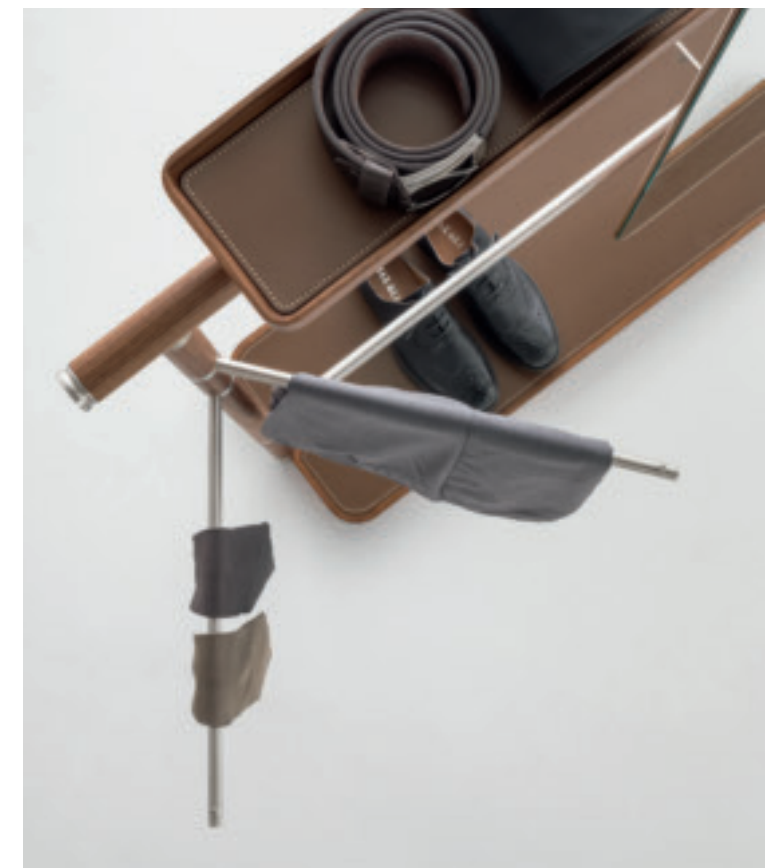
Technical sheet

Servomuto. Struttura in tubolare di alluminio impiallacciato noce canaletto. Barre porta abiti in acciaio satinato. Accessoriato con vaschetta portaoggetti in massello di noce con inserto in cuoio caffè C32, specchio inclinabile e regolabile con gancio appendiabiti in acciaio satinato. Base in massello di noce con inserto in marmo o in cuoio caffè C32 con cucitura decorativa.

Valet stand. Structure in tubular aluminum veneered in canaletto walnut. Clothes bars in satin steel. Equipped with a storage tray in solid walnut with insert in C32 coffee hide, tilting and adjustable mirror with satin steel hook. Base in solid walnut with insert in marble or in C32 coffee hide with decorative stitching.



ART. SBE1
L/W 110,7 H 175 P/D 32
W 43,6" H 68,9" D 12,6"



Bombay

Giuseppe Bavuso

Un mobile dal fascino esotico, selvaggio nell’anima e rigoroso nella forma.
Il rivestimento in cuoio, le maniglie nella stessa finitura, le cuciture sartoriali e le clip di chiusura funzionali, ma allo stesso tempo decorative, raccontano un complemento d’arredo che porta lo stile in ogni angolo della casa.

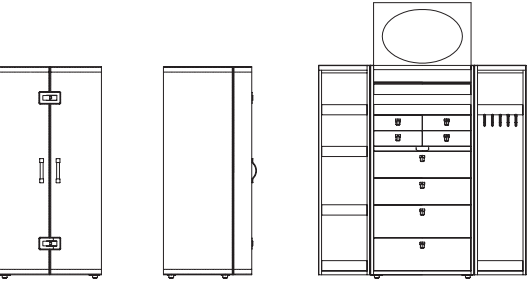
A piece of furniture with exotic charm, wild at heart and rigorous in form.
The hide cladding, the handles with the same finish, the tailored stitching and the functional yet decorative clip to fasten the piece make it an accessory that brings style to every corner of the home.



Technical sheet

Baule. Struttura in noce nazionale. Struttura interna laccata opaca colore lino. Rivestimento esterno, maniglie, 2 cassetti superiori e ripiano estraibile rivestiti in cuoio nei seguenti colori: sabbia C17, naturale C16, fango C28, moka C11, nero C09 e rosso bulgaro C05. Accessoriato con specchio make up alzabile, ganci porta cinture e vani porta oggetti laterali. Kit vassoi su richiesta composto da: vassoio svuotatasche, vassoio porta anelli e vassoio porta orologi. Clip di chiusura in nickel satinato.

Chest/Trunk. Frame in italian walnut. Linen matt lacquered inner frame. External cover, handles, 2 upper drawers and pull out shelf covered in hide available in the following colours: sand C17, natural C16, mud C28, moka C11, black C09 and bulgarian red C05. Equipped with lift-up mirror for make up, hooks to hang belts and side storage compartments. Tray set on demand composed by: dresser valet, ring holder and watch holder. Closing clip in satin nickel.



ART. SBO1
L/W 66 H 135 P/D 56,5
W 26" H 53,1" D 22,2"
aperto / open
L/W 132 H 175 P/D 56,5
W 52" H 68,9" D 22,2"



Esprit

Giuseppe Bavuso

Cassettone e comodino compongono la gamma dei complementi notte
Esprit, contraddistinti dal top con spigolo frontale smussato e dalle maniglie incassate.
Ciascun elemento è disponibile in MDF laccato lucido
o opaco con base in acciaio cromato o laccato.

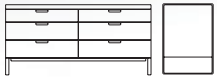
Chest of drawers and bedside tables make up a range of Esprit bedroom complements, distinguished by the top with rounded front angle and flush handles.
Each element is available in glossy or matt lacquered MDF with chrome-plated or painted steel base.



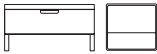
Technical sheet

Cassettone e comodino in MDF laccato lucido o opaco. Base in acciaio cromato o laccato. Maniglie in metallo.

Chest of drawers and bedside table in glossy or matt lacquered MDF. Chrome plated or painted steel base. Metal handles.



ART. SES 1
L/W 155 H 70 P/D 53
W 61" H 27,5" D 20,9"



ART. SES 3
L/W 65 H 34 P/D 48
W 25,6" H 13,4" D 18,9"



Round

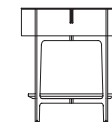
Giuseppe Bavuso

Una collezione che condivide la stessa forma circolare, ma che sanno distinguersi all'interno dello spazio per finiture e volumi.
Pieni o vuoti, rivestiti in legno o cuoio, ognuno esprime la perfezione a modo suo ma cerca l'armonia con gli altri arredi.

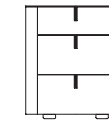
A collection that share the same circular shape, but that know how to stand alone in the space due to their fine finishes and volumes. Full or empty, wooden or hide-clad, each expresses perfection in its own way yet seeks harmony with the furniture around it.



Technical sheet



ART. SRO1
Ø 43,3 H 49
Ø 17" H 19,3"



ART. SRO3
Ø 43,3 H 48,5
Ø 17" H 19"

Comodino. Struttura cassetto in MDF curvato a vapore impiallacciata in rovere termotrattato, rovere nero o rivestita in cuoio con cucitura decorativa. Piano inferiore rivestito in cuoio. Cassetto con guide metalliche frenanti. Maniglia in metallo. Gambe e vassoio in acciaio verniciato peltrox, bronzo, titanio o champagne. Disponibile nella versione con 3 cassetti (art.SRO3) con vassoio in acciaio verniciato peltrox, bronzo, titanio o champagne.

Bedside table. Drawer structure in steam bent MDF veneered in heat-treated oak, black oak or covered in hide with decorative stitching. Lower top covered in hide. Drawer with braking metal guides. Metal handle. Legs and tray in champagne, peltrox, titanium or bronze painted steel. Available in the version with 3 drawers (art.SRO3) with tray in champagne, peltrox, titanium or bronze painted steel.

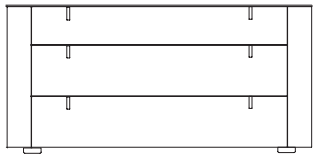




Technical sheet

Cassettone in MDF curvato a vapore, rivestito in cuoio con cucitura decorativa. Cassetti con guide metalliche frenanti. Maniglie in metallo. Vassoio in pietra acrilica verniciato peltrox, bronzo, champagne o titanio.

Chest of drawers in steam bent MDF, covered in hide with decorative stitching. Drawers with braking metal guides. Metal handles. Acrylic stone tray painted in peltrox, bronze, champagne or titanium.



ART. SRO2
L/W 140,5 H 69,5 P/D 55,5
W 55,3" H 27,4" D 21,8"



Giano

Giuseppe Bavuso

Un arredo perfetto per contenere tutto ciò che una camera da letto può custodire e che quando si apre svela non solo il contenuto, ma anche tutte le sue funzionalità: cassettera, specchiera e portaoggetti.

Giano è un arredo che guarda al passato e ne rende attuale lo stile.

A perfect piece of furniture to contain all that a bedroom can store: when it opens, it reveals not only the content, but also all its functionality: drawers, mirror and a storage compartment.

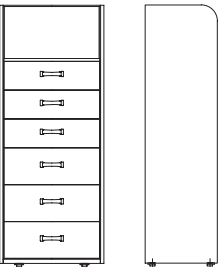
Giano is a piece of furniture that reflects the past yet keeps its style very much in the present.



Technical sheet

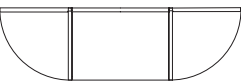
Settimanale. Struttura in rovere termotrattato o noce nazionale. Piano e cassetti rivestiti in cuoio con cucitura decorativa. Maniglie in cuoio e nickel nero satinato. Ante laterali in rovere termotrattato o noce nazionale apribili con specchio. Accessoriato con vani portaoggetti laterali e ganci porta cinture.

High chest of drawers. Frame in heat-treated oak or in italian walnut. Top and drawers covered in hide with decorative stitching. Handles in hide and black satin nickel. Side doors in heat-treated oak or in italian walnut, equipped with a mirror and can be opened. Additional side storage compartments and hooks to hang belts.



ART. SGN1
L/W 65 H 163 P/D 45
W 25,6" H 64,2" D 17,7"

aperto / open
L/W 150 H 163 P/D 45
W 59" H 64,2" D 17,7"



Inside

Giuseppe Bavuso

Serie di complementi laccati composta da comò e comodino. L’eleganza è valorizzata dalla forma della maniglia che garantisce continuità estetica e dalla snellezza dei piedini in fusione di alluminio verniciato o brillantato.

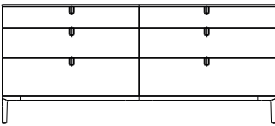
A series of lacquered complements with chest of drawers and bedside table. Its elegance is highlighted by the shape of the handles guaranteeing aesthetic continuity, and by the slender painted or polished cast aluminium legs.



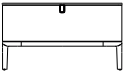
Technical sheet

Comodino e cassettone con struttura in MDF laccato. Cassetti con guide metalliche frenanti e frontale laccato. Maniglie in pelle. Base in fusione di alluminio verniciato o brillantato.

Bedside table and chest of drawers with frame in lacquered MDF. Drawers with braking metal guides and lacquered front. Leather handles. Base in painted or polished cast aluminium.



ART. SIN 1
L/W 155,3 H 71,6 P/D 50,3
W 61,1" H 28,2" D 19,8"



ART. SIN 3
L/W 65,3 H 38,7 P/D 47,3
W 25,7" H 15,2" D 18,6"



Kube

Giuseppe Bavuso

Versatile e discreta, la linea di complementi d’arredo Kube rappresenta una soluzione elegante e sofisticata per la zona notte. Minimalisti ed essenziali, gli arredi uniscono funzionalità e praticità.

Discreet and versatile Kube bed complements are the quintessence of a charming and sophisticated night area. These furnishings are minimalistic and essential yet functional.



Technical sheet

Comò, settimanale e comodino in rovere termotrattato o in MDF laccato opaco. Top in pietra acrilica rivestito in pelle. Maniglie in pelle.

Chest of drawers, hight chest of drawers and bedside table in heat-treated oak or matt lacquered MDF. Acrylic stone top covered in leather. Leather handles.

ART. SKU 1
L/W 150 H 66 P/D 54
W 59" H 26" D 21,2"

ART. SKU 3
L/W 65 H 35 P/D 46
W 25,6" H 13,8" D 18,1"

ART. SKU 2
L/W 58 H 122 P/D 48
W 22,8" H 48" D 18,9"

ART. SKU 4
L/W 42 H 48 P/D 42
W 16,5" H 18,9" D 16,5"



Meridien

Giuseppe Bavuso

I complementi Meridien sono essenziali nella forma ma sofisticati per i dettagli che li rendono unici: le piccole maniglie a filo sembrano invisibili perché lasciano che si mantenga la continuità della superficie; il piano superiore in acciaio è verniciato come la base.

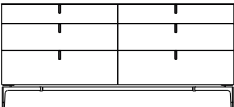
Meridien complements are essential in shape but sophisticated due to the details that make them unique: the small flush handles seem invisible because they enable continuity of the surface; the steel upper top is painted as the base.



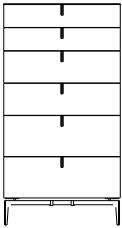
Technical sheet

Cassettone, settimanale e comodino in MDF laccato opaco, in rovere verniciato o termotrattato. Top e base in acciaio verniciato. Maniglie in metallo.

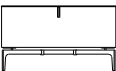
Chest of drawers, hight chest of drawers and bedside table in matt lacquered MDF, in painted or heat-treated oak. Top and base in painted steel. Metal handles.



ART. SME 1
L/W 156 H 70 P/D 53
W 61,4" H 27,6" D 20,9"



ART. SME 2
L/W 65 H 124 P/D 53
W 25,6" H 48,8" D 20,9"



ART. SME 3
L/W 66 H 37 P/D 47
W 26" H 14,6" D 18,5"



Oriental night

Giuseppe Bavuso

La riscoperta delle arti decorative provenienti dall’Oriente dona agli arredi un originale effetto laccato lucido brillante. I riflessi delle superfici sono l’atout di una collezione che esplora la materia per portare alla luce la sua raffinatezza nascosta.

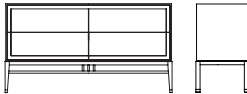
The rediscovery of the decorative arts from the East gives the furniture an original bright and shiny lacquered effect. The reflections of the surfaces are the assets of a collection that explores the material to bring its hidden refinement to light.



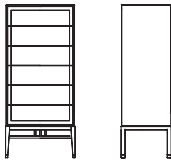
Technical sheet

Cassettone, settimanale e comodino in MDF laccato, interno in palissandro. Base in massello di frassino verniciato con puntali in nickel nero. Retro in palissandro. Apertura con sistema push back.

Chest of drawers, high chest of drawers and bedside table in lacquered MDF, inside compartment in rosewood. Base in painted solid ash with caps in black nickel. Back in rosewood. Opening with a push back system.



ART. SNG1
L/W 151 H 80,3 P/D 48
W 59,4" H 31,6" D 18,9"



ART. SNG2
L/W 66,6 H 137,5 P/D 48
W 26,2" H 54,1" D 18,9"



ART. SNG3
L/W 66,6 H 48,5 P/D 48
W 26,2" H 19,1" D 18,9"



Skin

Giuseppe Bavuso

I contenitori dedicati alla zona notte si distinguono per la preziosità dei materiali e l'accuratezza delle lavorazioni che esprimono pienamente i valori del Made in Italy.

Skin cabinets for the bedroom are made with fine materials and craftsmanship fully expressing the quality of "Made in Italy".



Technical sheet

Comò, settimanale e comodino in rovere termotrattato o in noce nazionale rivestito in cuoio con cucitura decorativa. Piano in cuoio o in marmo. Settimanale disponibile con accessori make up e specchio. Piano in cuoio (art. SKN2A).

Chest of drawers, hight chest of drawers and bedside table in heat-treated oak or in Italian walnut covered in hide with decorative stitching. Top in hide or in marble. High chest of drawers also equipped with mirror and make up accessories. Top in hide (art. SKN2A).

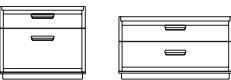


ART. SKN1
L/W 150 H 68,5 P/D 50,5
W 59" H 27" D 19,9"



ART. SKN2A
L/W 58,5 H 126 P/D 50,5
W 23" H 49,6" D 19,9"

ART. SKN2/R
L/W 58,5 H 126 P/D 50,5
W 23" H 49,6" D 19,9"



ART. SKN3
L/W 45 H 48 P/D 43
W 17,7" H 18,9" D 16,9"

ART. SKN4
L/W 65 H 36,5 P/D 43
W 25,6" H 14,4" D 16,9"



Face to face

Giuseppe Bavuso

La perfezione del cerchio in più dimensioni viene messa in risalto da un alone di luce, che riflette lo stile nello spazio circostante.

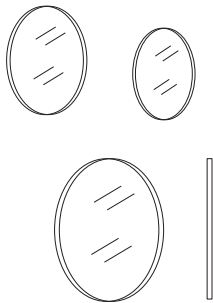
The perfection of circles of various sizes is accentuated by a halo of light, which reflects the style of the surrounding area.



Technical sheet

Specchio con struttura in MDF laccato, spessore 19 mm. e cornice in acciaio verniciato. Retro con illuminazione LED Intelligente compatibile con Alexa e Google Home su richiesta.

Mirror with structure in lacquered MDF, 19 mm. thickness and frame in painted steel. Back with smart LED lighting compatible with Alexa and Google Home on demand.



ART. SFF55
Ø 55 H 5,4
Ø 21,5" H 2,1"

ART. SFF70
Ø 70 H 5,4
Ø 27,6" H 2,1"

ART. SFF90
Ø 90 H 5,4
Ø 35,4" H 2,1"



Scribe

Giuseppe Bavuso

Lo scrittoio è un complemento d’altri tempi arrivato fino ai giorni nostri per arredare angoli di qualsiasi ambiente, dalla camera da letto al living.
Il piano e i dettagli rivestiti in cuoio esprimono una cura sartoriale che non conosce epoche e porta l’autenticità italiana nel mondo.

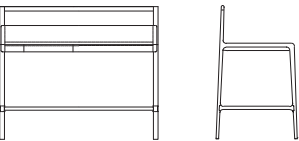
The writing desk is a timeless item of furniture, used in modern times to furnish any room, from the bedroom to the lounge.
The writing surface and hide-clad details express timeless sartorial care and introduce Italian authenticity to the world.



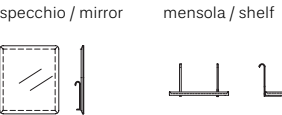
Technical sheet

Scrittoio. Struttura in massello di frassino verniciato o di noce canaletto. Vano portaoggetti integrato nel piano rivestito in cuoio. Accessoriato con specchio e piccola mensola portaoggetti su richiesta. Ganci in metallo verniciato bronzo, peltrox o champagne.

Desk. Frame in painted solid ash or in solid canaletto walnut. Top covered in hide with storage compartment. Equipped with mirror and small storage shelf, on demand. Hooks in bronze, peltrox or champagne painted steel.



ART. SCR1
L/W 125 H 105 P/D 64
W 49,2" H 41,3" D 25,6"



ALIVAR

FIRENZE

ALIVAR srl

Via Leonardo Da Vinci, 118/14
50028 Barberino Tavarnelle, Firenze - Italy

t. + 39 055 80 70 115

alivar.com

alivar@alivar.com



↳ 100% Made in Italy
certificate N° IT01.IT_456.110.M
National register of Italian
manufacturers



